



Süleymaniye U Kütüphanesi

Kim. Hasan Hüsnü B.

Yıl

Eski Kayıt No 348

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

نیر از آن خرمقون ابد حال ندری
 هیچ از لب اگر سوزن خست و بی
 او لب میخورد و اندک نصف
 لغت با بی لب میخورد و اندک نصف
 یکشنبه از لب میخورد و اندک نصف
 طوق دل غم از لب میخورد و اندک نصف
 میخورد و اندک نصف
 تو فانی بوفت خانی خانی خانی
 غم از لب میخورد و اندک نصف
 او لب میخورد و اندک نصف
 نصف از لب میخورد و اندک نصف
 ما درخت و لب میخورد و اندک نصف
 اعدا کس عیب از لب میخورد و اندک نصف
 جان آخر کس عیب از لب میخورد و اندک نصف
 بر ما کس عیب از لب میخورد و اندک نصف
 نقصان کس عیب از لب میخورد و اندک نصف
 فاقه و لب میخورد و اندک نصف
 دل و لب میخورد و اندک نصف

صورت تفتیف مشهور	بیمنی تختانی مع الفرب
$\begin{array}{r} \text{---} \\ 789789 \\ \hline 789789 \\ \hline 789789 \end{array}$ میزان	$\begin{array}{r} \text{---} \\ 207060008 \\ \hline 1000000000000000 \\ \hline 207060008 \end{array}$ میزان
صورت تفتیف مشهور	بیمنی فوقانی مع الفرب
$\begin{array}{r} \text{---} \\ 162776474102 \\ \hline 4290027684 \\ \hline 4290027684 \end{array}$ میزان	$\begin{array}{r} \text{---} \\ 1000000000000000 \\ \hline 2000000000000000 \\ \hline 2000000000000000 \end{array}$ میزان
تفتیف مع الفرب و الکور مختلانی	تفتیف مع الفرب بلا کور فوقانی
$\begin{array}{r} \text{---} \\ 202765780 \\ \hline 126482160 \\ \hline 202765780 \end{array}$ میزان	$\begin{array}{r} \text{---} \\ 84874784 \\ \hline 167727060 \\ \hline 84874784 \end{array}$ میزان
صورت تفتیف بیمنی مع الفرب	صورت تفتیف بسیاری مع الفرب
$\begin{array}{r} \text{---} \\ 66240 \\ \hline 121190 \\ \hline 66240 \end{array}$ میزان	$\begin{array}{r} \text{---} \\ 916760 \\ \hline 1832320 \\ \hline 916760 \end{array}$ میزان
تفتیف بیمنی مع الکور بالفرب	تفتیف بسیاری مع الکور بالفرب
$\begin{array}{r} \text{---} \\ 986220 \\ \hline 1972100 \\ \hline 986220 \end{array}$ میزان	$\begin{array}{r} \text{---} \\ 467620 \\ \hline 1972100 \\ \hline 467620 \end{array}$ میزان

18

صورت نقسیم عزما و اولاً نقسیم ثانیاً ضرب

(Handwritten mathematical calculations in Urdu script)

[illegible]

صورت تقسیم غرما و اولاضب ثانیاً تقسیم

[illegible][illegible][illegible]

صورت تامل وداخل وبارين بين العندين مختلفين بطريق التفرقة والتقسيم

[illegible]

صورت توافق بين العبد والملتصين بطريق التفريق

[illegible]

صورت توافق بين العبد من المختلفين بطريق التفسير

Handwritten musical notation on a manuscript page, featuring two rows of notes with Persian text above and below. The notation consists of a series of connected horizontal lines with small vertical strokes indicating pitch and rhythm. The text is written in a cursive script, likely Persian or Urdu. The page is numbered '12' in the bottom left corner.

فاعرفوا رسول الله صلى الله عليه وسلم

معلوم اولدو که یکی عدو بی نصیب است و یکی
اولو آب غافل دیر لشکراوت
او چه مساولی اولدو کیمی دکر
ایک عدو بی نصیب می بیضه افشا
افشا اولان اکثر می بیضه افشا
داخل دیر کوشانی اوج اول طغوز
عدو کیمی یاخود بیضه افشا
او چینی بر عدو و شجاع اولو
توفیق دیر لشکراوت اولو
عدو کیمی دکر او چینی
بر قانور آب غافل دیر
ایک قانور آب غافل
بالغفت اوج قانور آب غافل
بالغفت یاخود اوج قانور
اون عدو کیمی سکره جیرو
اولوز مشلا لغفت مجرم
احدی غتبه الی آخره
اشی غتبه الی آخره
نظریه اولدو
لکوزه

[illegible][illegible][illegible]

اول الف
اول الباء
اول الجيم
اول الدال

[illegible][illegible]

و منی طاعت و ایمان محله
نسبت و منی از برای حاجت
بوده و اگر نسبت را از این
مشاوره نمانده و من
مسئوده و نه یک سهمی
واج عدم و من بر واج بود
واج مشی بوده و معذرت
واج مشی و بزرگ و این
خانقاهی مشی و
فصلی است

[illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a vertical crease on the left edge. There is a small dark spot near the top center. The page is otherwise empty of text or illustrations.

ان من الامم الحكم فيها ان يغيب اكثر الامم او في اصل المسئلة او قولها

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

است از هر دو دست مستطوره در دست سمت راست حکمی اوله که مستطوره
من لایه و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره در دست چپ مستطوره

چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره

سمت راست حکمی اوله که مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
در دست راست مستطوره

چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره

قال زیاده این ثابت لایه و عید اولیوس
علی دوی العز من بل هو موضع
بیت لکال لقص من سکنین
عائنه زیاده و عید اولیوس
است فنی و هم من فکال
من لایوس

چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره

سمت راست مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره
سکنین مستطوره در دست چپ و عید اولیوس و من بر عید چوبه ن اوله مستطوره

چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره
چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره	چپ	مستطوره

قال زیاده این ثابت لایه و عید اولیوس
علی دوی العز من بل هو موضع
بیت لکال لقص من سکنین
عائنه زیاده و عید اولیوس
است فنی و هم من فکال
من لایوس

من اراده علیکم فرمود
بغیر بی عینک و عینک اصل
نسبت بدین سهی آن عینک
فرمود عینک بغیر عینک
و عینک بغیر عینک
عینک عینک بی عینک
آن عینک عینک عینک
آن عینک عینک عینک
عینک عینک عینک
عینک عینک عینک

[illegible]

منه را بیک حکمی قسم ثالث حکمی گنبد و لکن مستلزم بر وجهی که در اینجا نقل

[illegible]

تخلقات ترک تخلقات اول ترک بنسبت فاعده اوله تفصیل سنو اول ترک بیت نظر اوله نور
 اگر فاعله اوله اوله بنسبت ضرب و تقسیم جانت بود که هر یک از ترکون سهلی قدر بنسبت و برایش
 اوله و اگر فاعله اوله بنسبت اوله اوله بنسبت ترک ترک و تقی در ترک بد لوله اوله اوله ضرب اوله اوله
 سنو ترک و تقی تقسیم اوله اوله بنسبت تقسیم هر یک از ترک سنو اوله اوله اگر کسور فاعله اوله
 کسور و تقی جانت اوله اوله بنسبت سنو ترک و تقی تقسیم اوله اوله اگر ترک اوله تقی جانت
 بنسبت اوله اوله ترک کلیدی در ترک بد لوله اوله ضرب اوله اوله بنسبت تقسیم اوله اوله

تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

نمود تقسیم کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در

نمود تقسیم کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در

تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم	تقسیم
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

نمود تقسیم کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در
 کسور نشان داده که در

سهم الموزنة الأنيك على النصفين	د على الأجزاء
<p>١ سهم منه من زوجها</p> <p>٢ سهم عمر من ابيه</p> <p>٣ سهم بكر من ابيه</p> <p>٤ سهم بنت من ابيه</p> <p>٥ سهم عمر بكر من ابيه</p> <p>٦ سهم بنت من ابيه</p> <p>٧ سهم خاله من زوجته</p> <p>٨ سهم عاتكة من امها</p> <p>٩ سهم ولید من ابيه</p> <p>١٠ سهم فاطمة من اخوها</p>	<p>١ سهم منه</p> <p>٢ سهم عمر و</p> <p>٣ سهم بكر</p> <p>٤ سهم بنت</p> <p>٥ سهم عمر بكر</p> <p>٦ سهم بنت</p> <p>٧ سهم خاله</p> <p>٨ سهم عاتكة</p> <p>٩ سهم ولید</p> <p>١٠ سهم فاطمة</p>

[illegible]

فد فرغت من مراتب السابعة ثم فنتا إلى ما تدرها

شماره	نام	محل	مبلغ	تاریخ	ملاحظات
۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

سبحان ۲ مات خير المورث اما في النبوة

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

بن	بن	بن	بن	سپید
بن	بن	بن	بن	
بن	بن	بن	بن	
بن	بن	بن	بن	
کلام ذی حشم و کفن	کلام ذی حشم	کلام ذی حشم	کلام ذی حشم	کلام ذی حشم
وله داریش	وله داریش	وله داریش	وله داریش	وله داریش

[illegible]

ثالث اگر کلبی له و آردش او نوب باخو و کلبی و له دی رحیم او نوب و دردی
وخی بر ایله نه ده وخی او نور اگر صفت او نور قلمی ستفقت ایست لایق
ایمان فر و نه و نه که مثل خط الانشین سمت او نور خافتم

بن	بن	بن	بن	مسله
بخت	بخت	بخت	بخت	بخت
بن	بن	بن	بن	بن
بخت	بخت	بخت	بخت	بخت
بن	بن	بن	بن	بن
کلمه ذی جسم و ولد ذی جسم و آرش				

مسئله

بن	بن	بن	بن	بن
بن	بن	بن	بن	بن
بنت	بنت	بنت	بنت	بنت
پن	پن	پن	پن	پن

کلیم ذی رحم و ولد وارث

مسئله

بن	بن	بن	بن	بن
بن	بن	بن	بن	بن
بنت	بنت	بنت	بنت	بنت
پن	پن	پن	پن	پن

کلیم ذی رحم و ولد ذی جسم

[illegible]

کلمه ذی چشم و دل و آرش
 کلمه ذی چشم و دل و آرش

مفاسد و اعتبار بوزیر
بواج ابن بیضا بقره العیوب

[illegible][illegible]

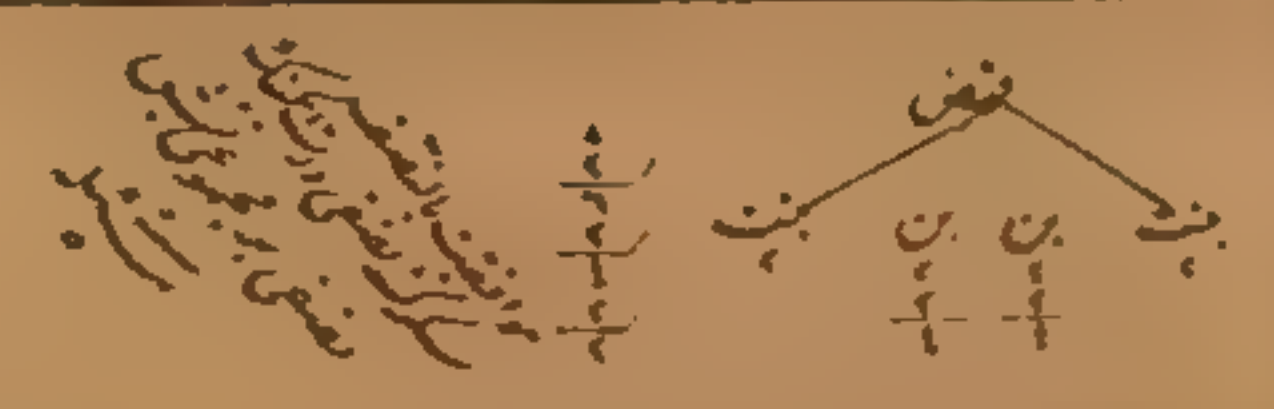
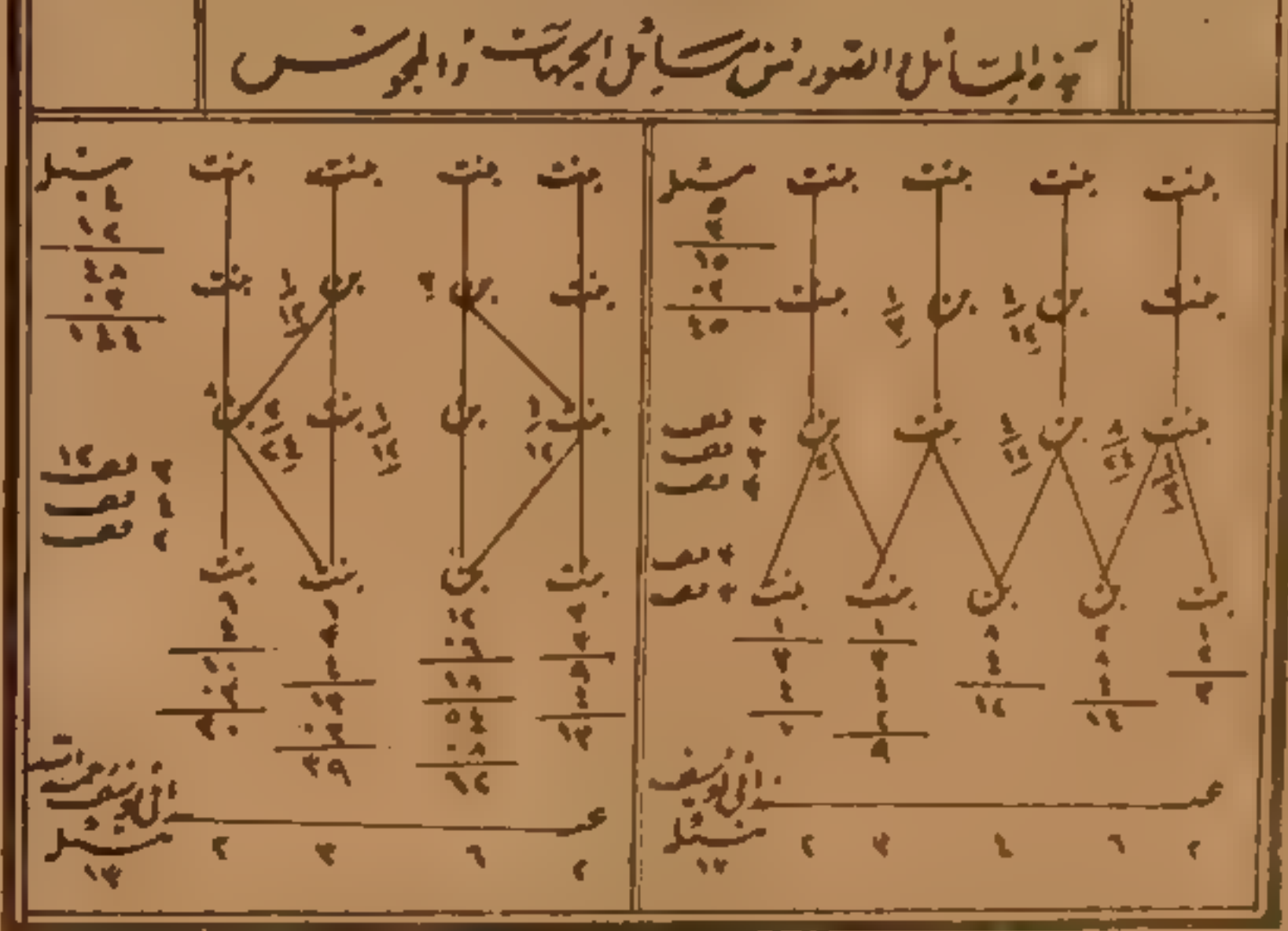
خاص اگر اصوله بطون مختلف اولوب فروغه نقشه دادولایسه نیمه اولور بکره
امام ابو یوسف قسیده ایمان فروغه و اعتبار اولوب فروغه لکیز مثل خط الانشبین
قسمت اولور لیکن امام محمد اصولون صفت فروغه عده و اخذ ایوب اصولک سنی
فروغه لکیز مثل خط الانشبین قسمت ایوب

[illegible]

نصف

بن	بن	بن	بن
$\frac{9}{4}$	$\frac{9}{4}$	$\frac{9}{4}$	$\frac{9}{4}$

تفاوت نصف النصف و نصف
مجموع ربع پنجاه



والمراد من هذا ان كل من فقهه وشعره
ومسرت في احوالهم وادبهم والعام
ابن سلام يحسن ان يراى
بغيره

[illegible]

شیخین قواعدی از این مکتوبه و
مکتوبه

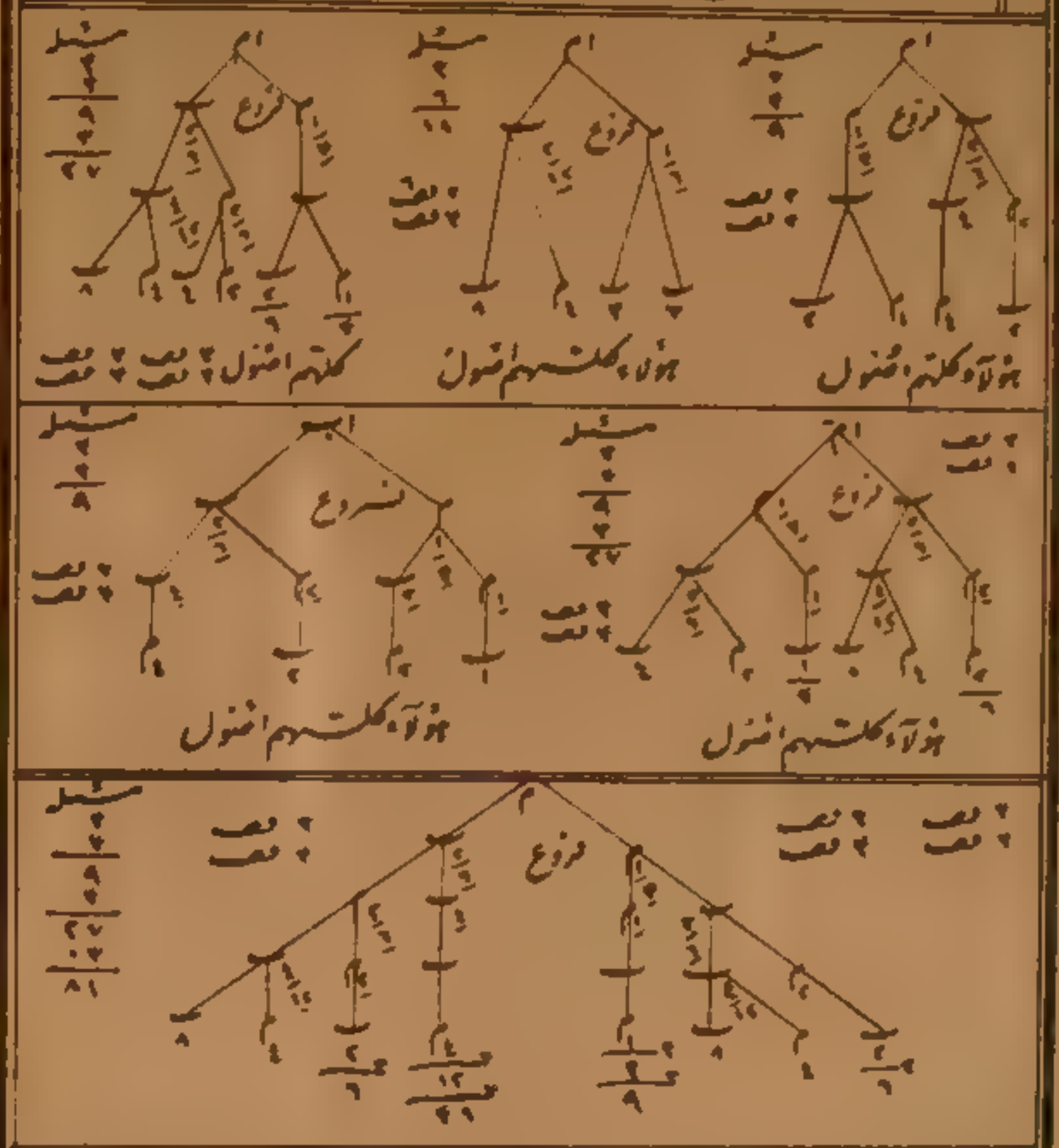
[illegible][illegible]

امثل مستوفی به سی سوال سابق
 آورده علی قول الفنی بر اینست
 که در آن بطنک یا نقدین یا
 کلینستون امثل مستوفی
 قشور

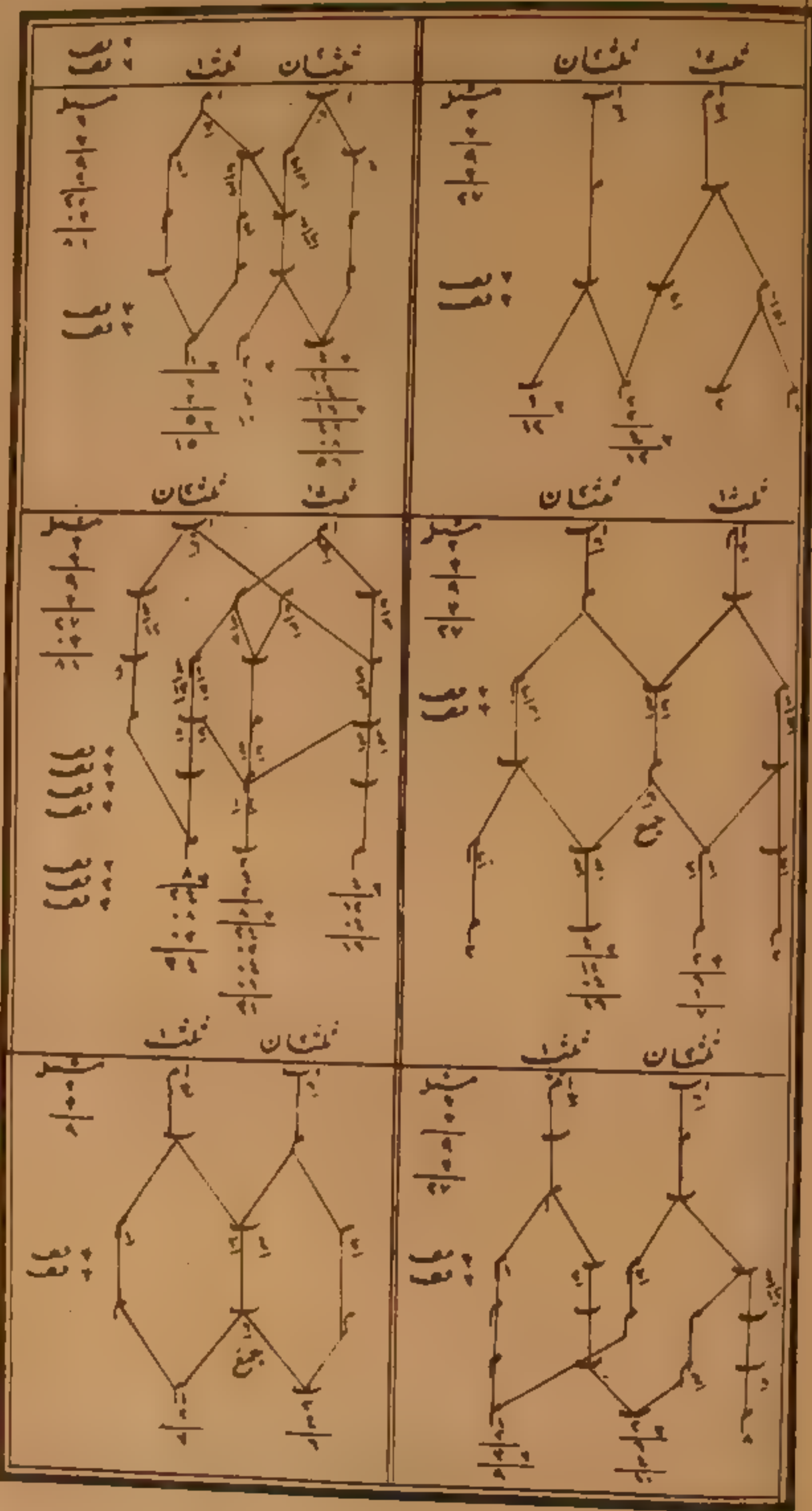
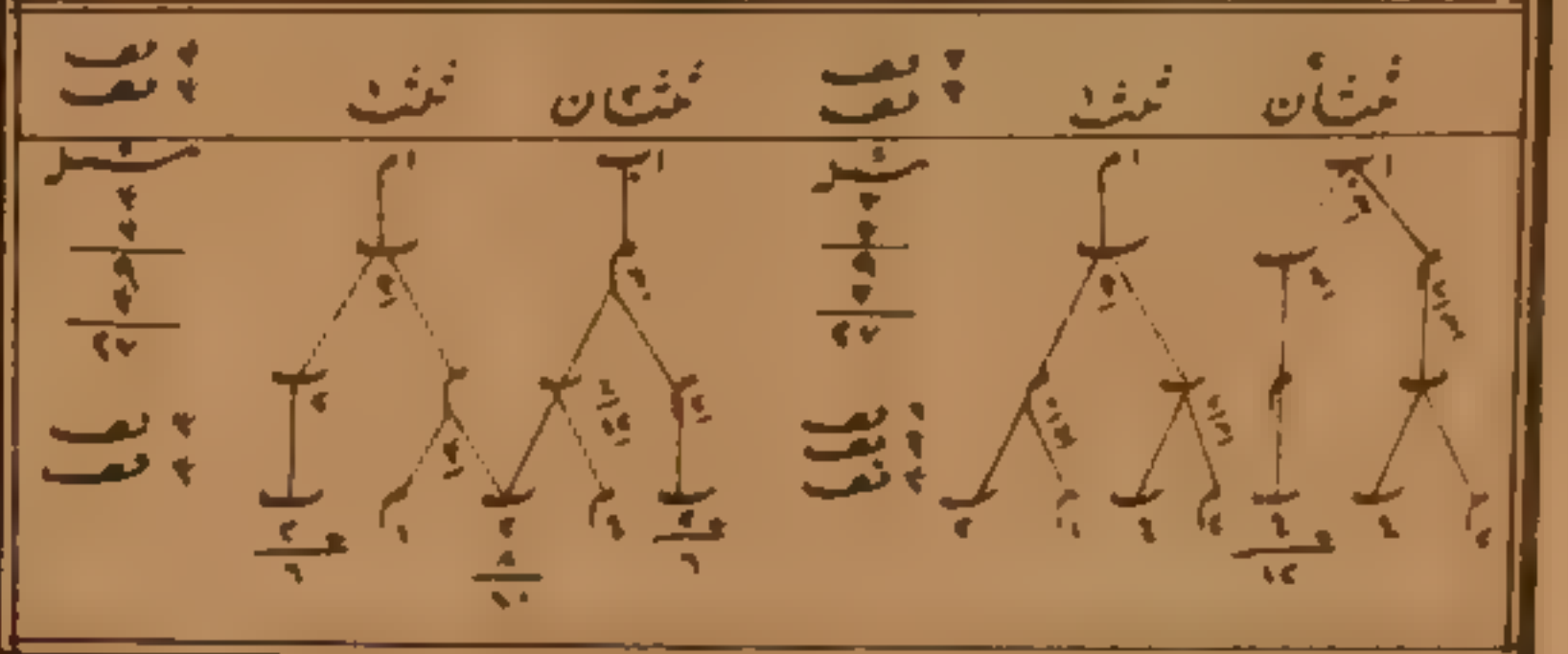
تغی
 ب
 ب

باینست قوای قدی آورده علی
 مستوفی

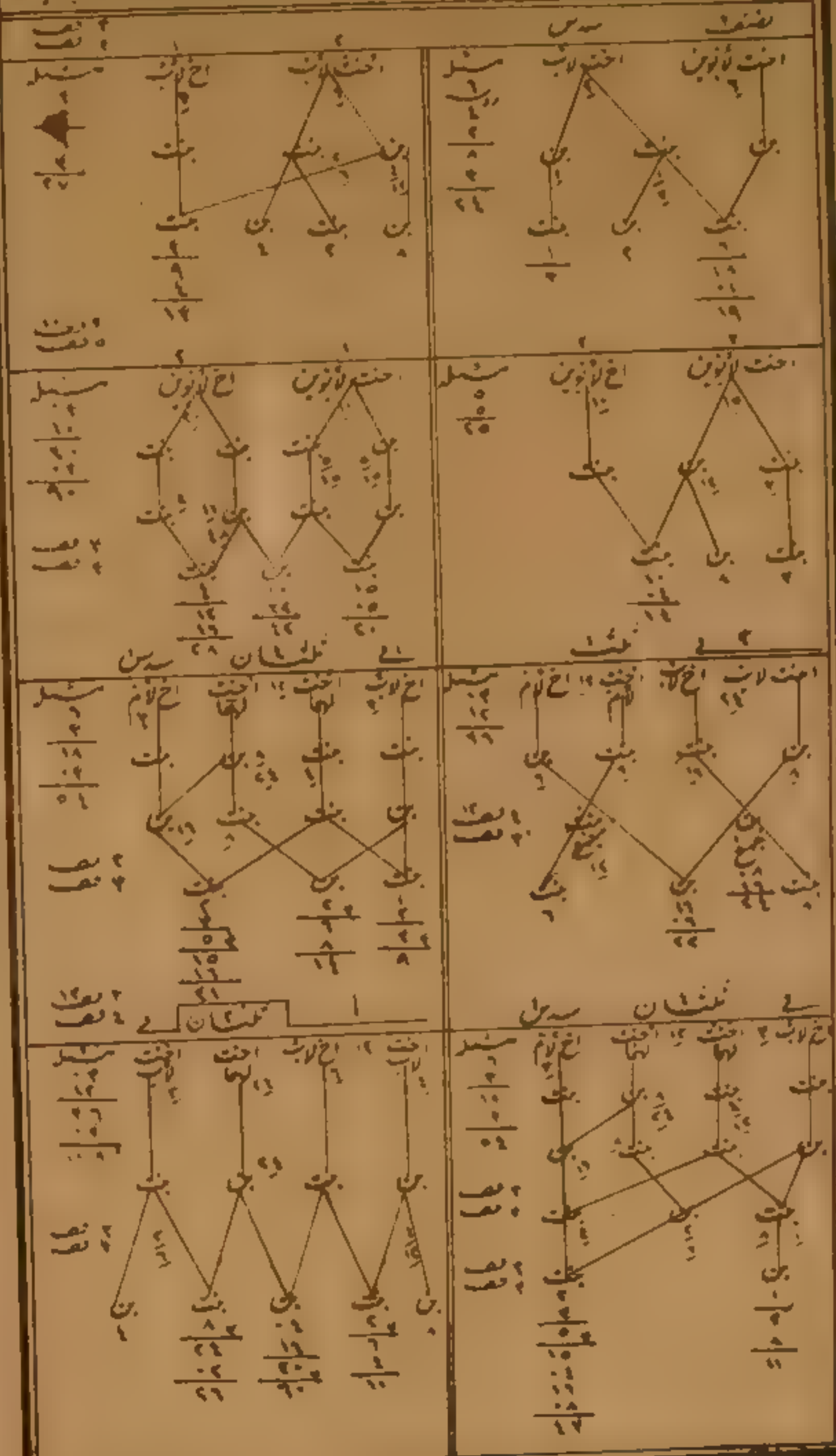
اما اختلاف بطون مختلف اول و رسه نچو اول و رسه بالا تفاوت صنف اول و رسه کبری
 اصول خسته آورده به یقین و التوب فرو کت میراثی اصول و بر بلور تفاوت



اما خبر فرامیدی مختلف آورده نچو اول و رسه بالا تفاوت عثمان فرامیدی بخون
 عت فرامیدی بخون توزیع اول و رسه کبری و فرامیدی صانیت این سه کلمه خبر فرامیدی
 مستوفی اول و رسه کبری و فرامیدی صانیت اول و رسه کبری

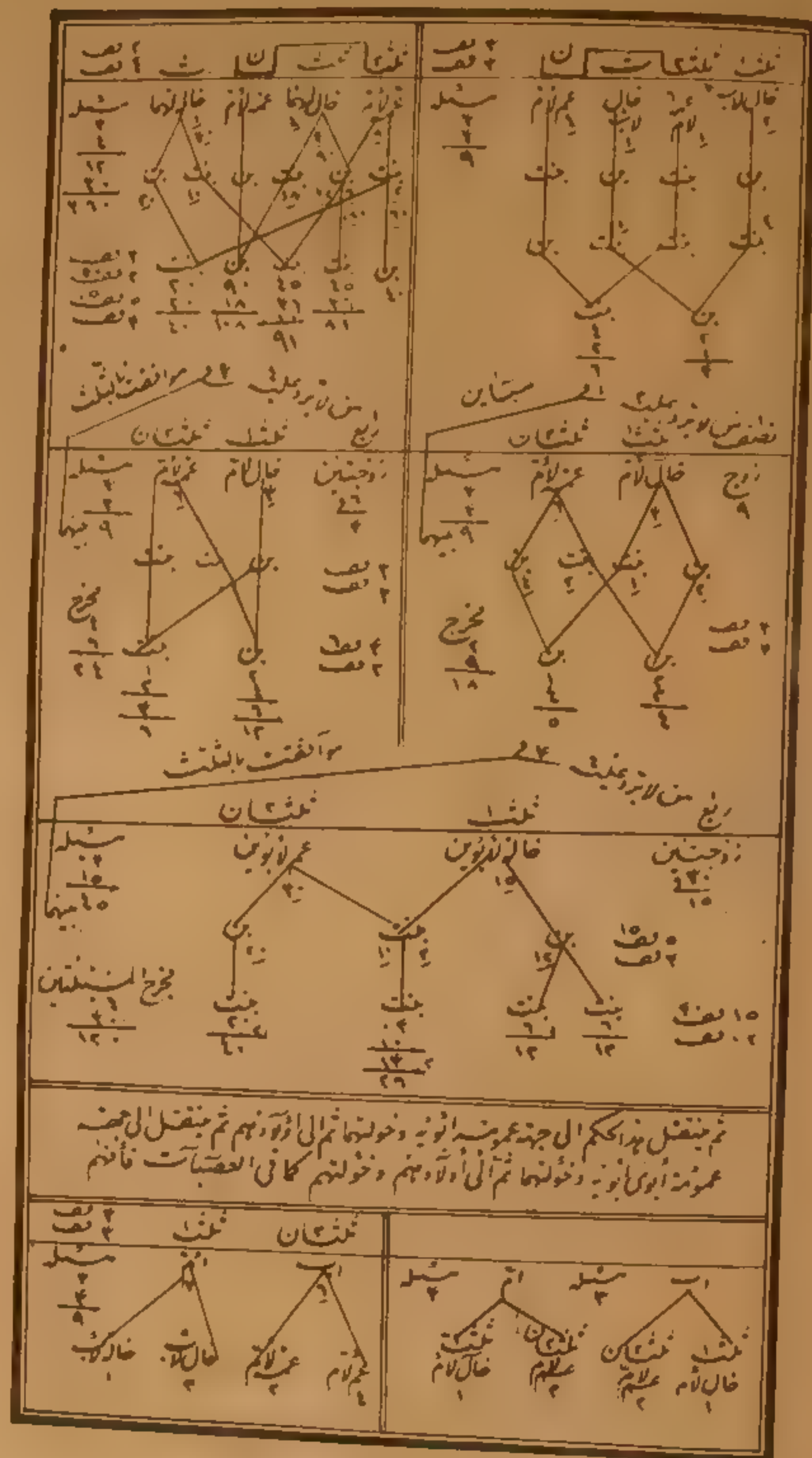
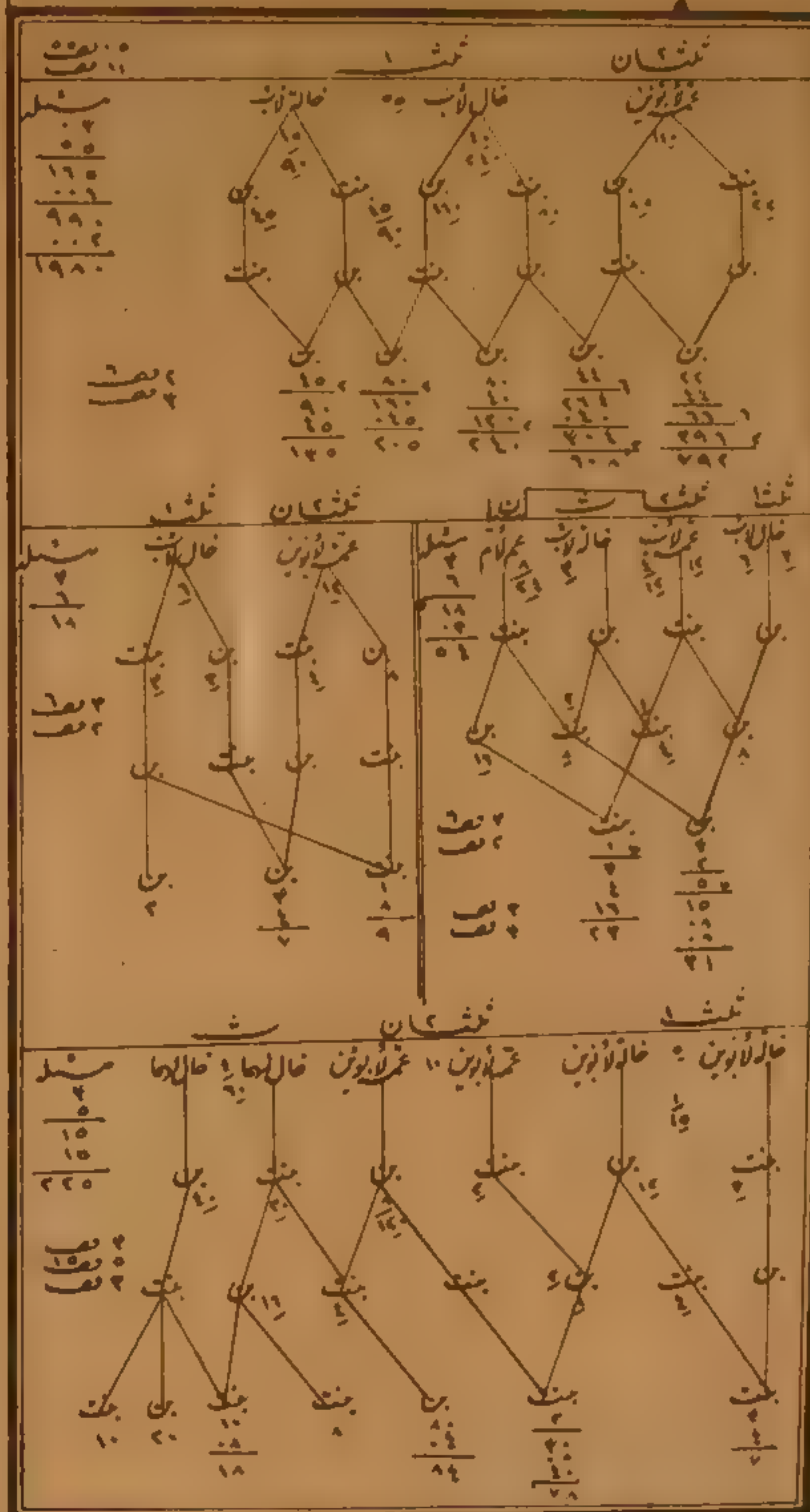


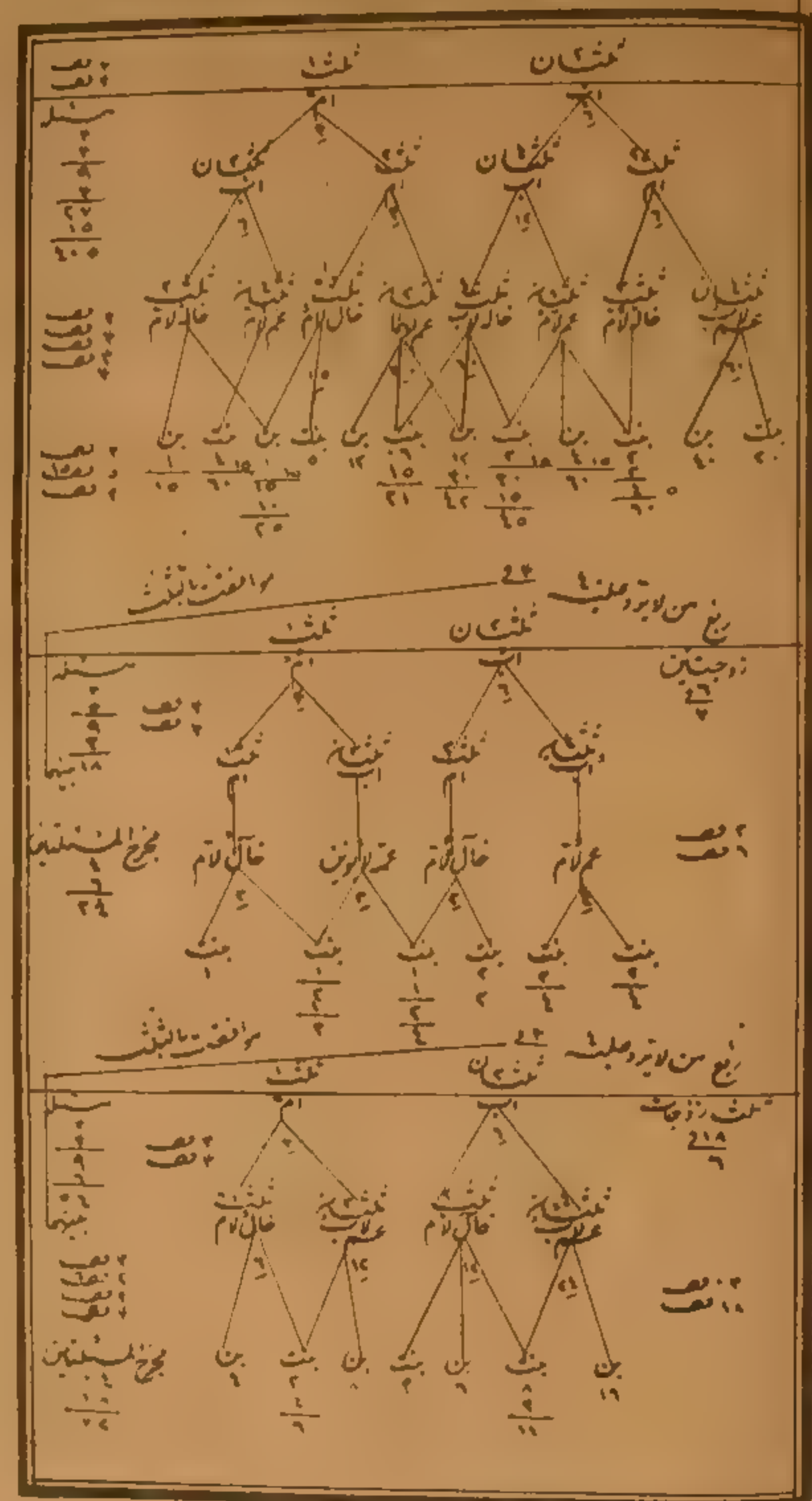
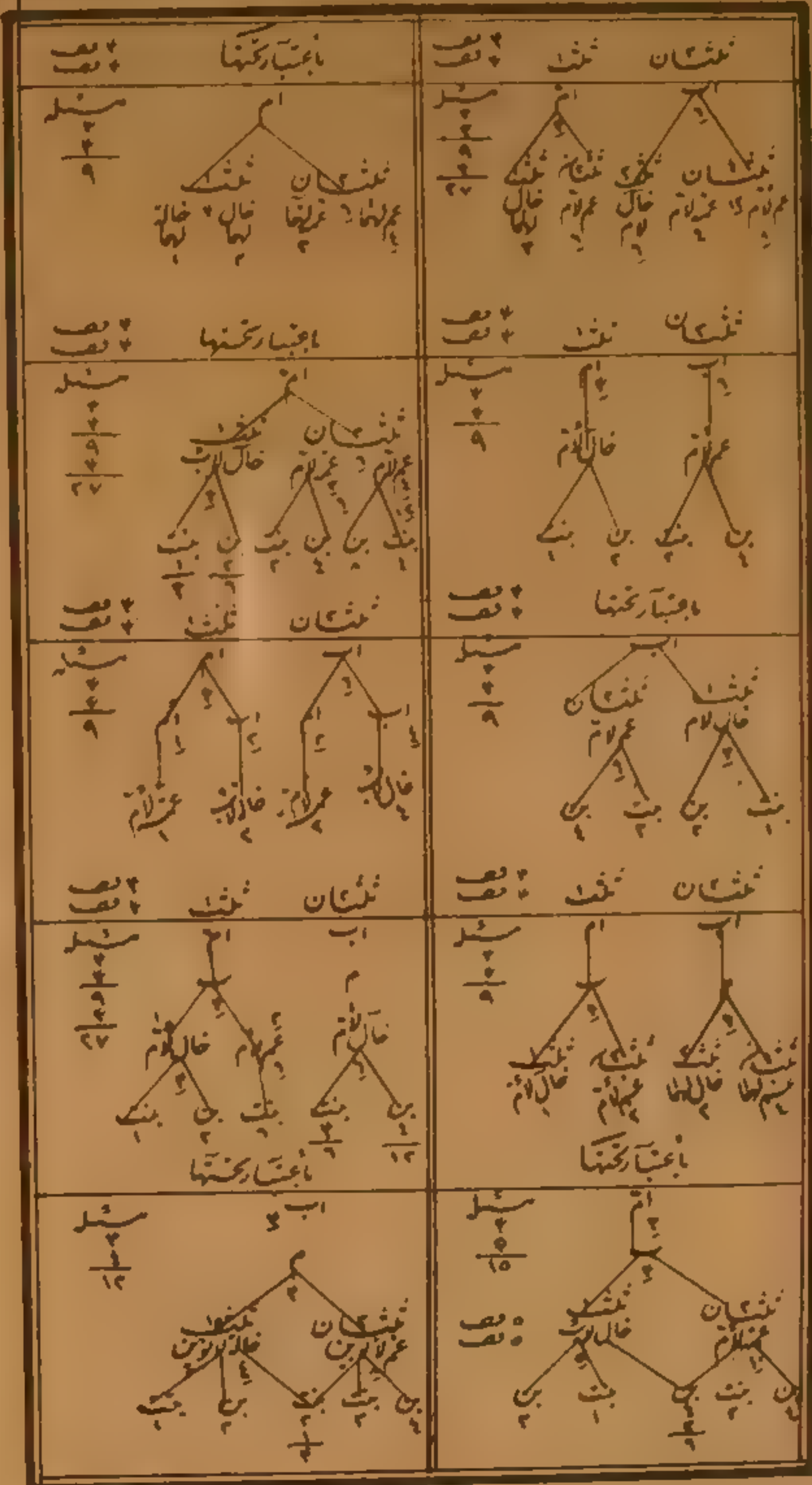
و اگر و ارش ابکی آردن چندان و نورس نیاید و نور میل من خفیه با نفعان تو رسیده چنان عشا ایزد



<p>صنف رابع اعظم لایم . عمت و احوال و حالات مطلقا حکمی اوله که نوک کورت یایکه بوسور لایم که جلد مالی اخذه ایدر لر</p>				
<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>
<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>
<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>
<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>	<p>صنف رابع اعظم لایم عمت کلاوت</p>

اقامت نامه در منزلت اهل بیت
 از سید ابوالحسن علی نقی
 در تبریز
 در روز جمعه
 در سال ۱۲۰۵
 در ماه رمضان
 در روز ۱۵





تمت مسائل الخشني عن ابن حنبل في المسألة الخامسة والاربعون التي فيها خلاف الامامان في خروج مسائل
الخشني على قول النبي فقال ابو يوسف لابن سفيان وبلغت نصف شهر والخشني في أربع

[illegible]

پسند زین خجسته طریقی که
 غنی زین دین فخری که
 منت ازین صوری که
 پس ازین صفی که
 بیک سوسه که
 پس ازین نیکو که
 پس ازین شادمانی که
 پس ازین غلغله که
 پس ازین طبع که
 پس ازین بخت که
 پس ازین غنای که
 پس ازین غنای که
 پس ازین غنای که

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ای صورت: بنویسید و بزرگ و واضح

المراد من قوله ذلك فعل والصورة المودعة نقصان نصيب كسني على قول الاثرية بخلافه
بعضهم يوجب نكاح الزكوة ثم غسل بالقوة التي اصابه مثلاً سداً له تركه فيه .
او ان يكون خروجه من بيته وانه لو اقيمت اركانه كركبته وقضيت اوزنه كان مسموحاً له ضرب
ايدوب وحاصل ضرب سداً نكاح دفعه تقسيم اوله نور فافهم

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

1940

— ۱۰۰ —

مس من الوصايا ان جاز الوصايا من الثلث فان جاز الوصية اخرجتها من الوصية فبقيت باقي بين
 البقية الوصية وان لم يخرجها فبقيت الثلث بين موصيهم من قدر سهمهم في حال الاجازة فبقيت
 الثلثان بين الوصية وصحت عملنا فقدم فان كان موصيهم من جاز الوصية وحبس الثلث فان باقية
 خالف الجماعة قال ابو حنيفة وانما بقي رحمه الله تعالى الاجازة فجازا على الثلث حسنة فان
 اجازة الوصية صار للموصي بما كان للموصي له ولا يملك الا بالقبض وان اجازة البعض دون
 البعض جازة الاجازة في الردة بعد المخرج دون غيره شرح المصنف رحمه الله تعالى
 الوصية المطلقة اربعة اوصايا ان يكون الوصية بعد الثلث او قبله والساني
 ان يكون اكثر من الثلث واجازة الوصية والثالث اذا لم تجزوا والاربع اذا اجاز بعض
 وراد البعض فاعرف فبحمد الله تعالى عرفت

هذه المسائل، القصور من الوصايا ببعض الوزيرة يجوز، وبعضها لا يجوز

[illegible]

معلوم اور کہ ایک مخبرین فضیلت و
ادب و حسن کنیتی میں راقیہ
وہ پستی میں کیا ہے

[illegible]

[illegible][illegible]

نمونه نوشتن در این کتاب

[illegible]

بر صورت اولیه و موسی بعد از آن بانی
فلان اوج بدو است چینه و یکم فلان خرمی
درت اوج بدو است چینه و یکم فلان خرمی
اول غیب چون آمد به آخ فخر
ضمین اوج ریح حاصل او در بدو
دو جبهه باقی نیست المال سکنه
نایب موسی بعد از آن بانی
یکم ریح دار و دیگر شکل لوصیف
انتهی فالدها شنی بیت المال
و بی بی بیت

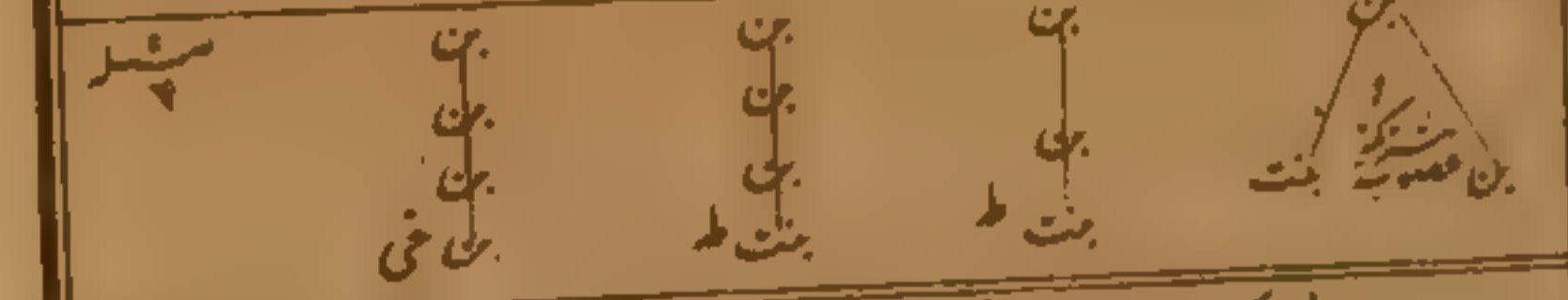
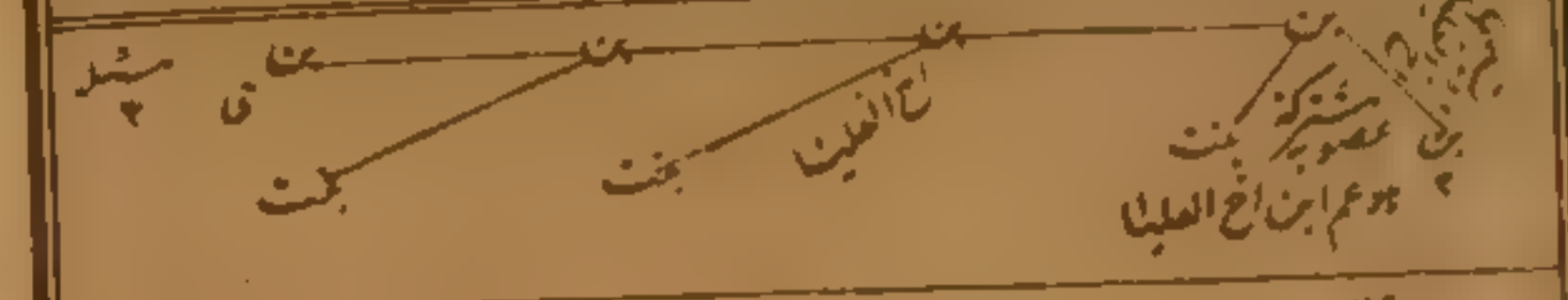
اکرستہ الی انور سے زور دین
 بانی فلان النبی سہماک خلیفہ
 بیچون بیت المال و بیامان و بیابان
 زیارت سہماک موی لہ باریار
 علی اثلثت ثم بیت المال نوید
 اوزارہ و بیت تقدیم انور
 فاقسم
 بوصولہ و معنی بادلان
 و اعظم ایضاً و بیاض و بیاض
 حضرت زینب قول زینبی اوزار و بیابان
 الخامس علی اجدد قاعوت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>
------------	------------	------------	------------	------------	------------

<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>	<p>نقش</p>
------------	------------	------------	------------	------------	------------

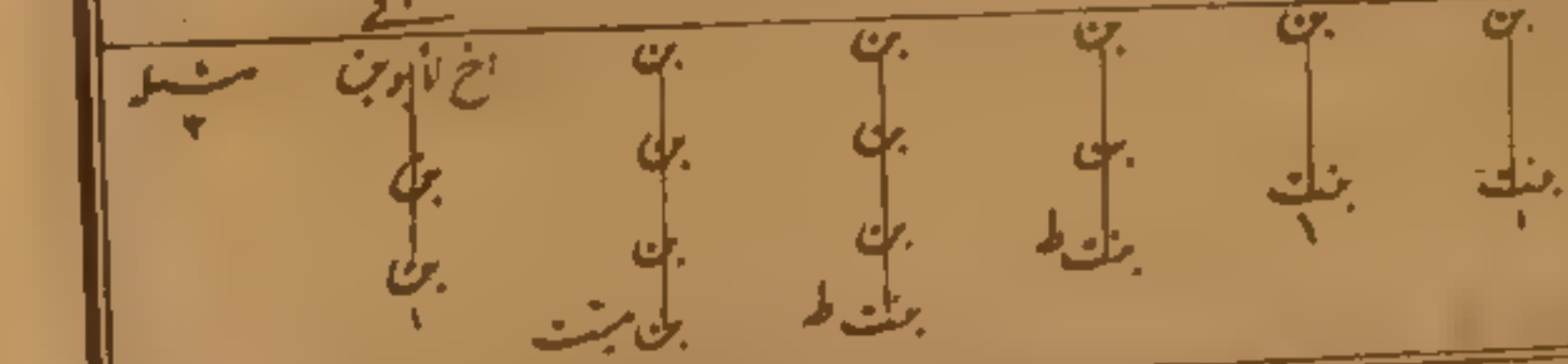
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع العلياء من اخسها
في وجهها المال بين العلياء وعم ابن اخسها لذكر مثل خط الاشبين لانه اخسها في وجهها ولا يركب



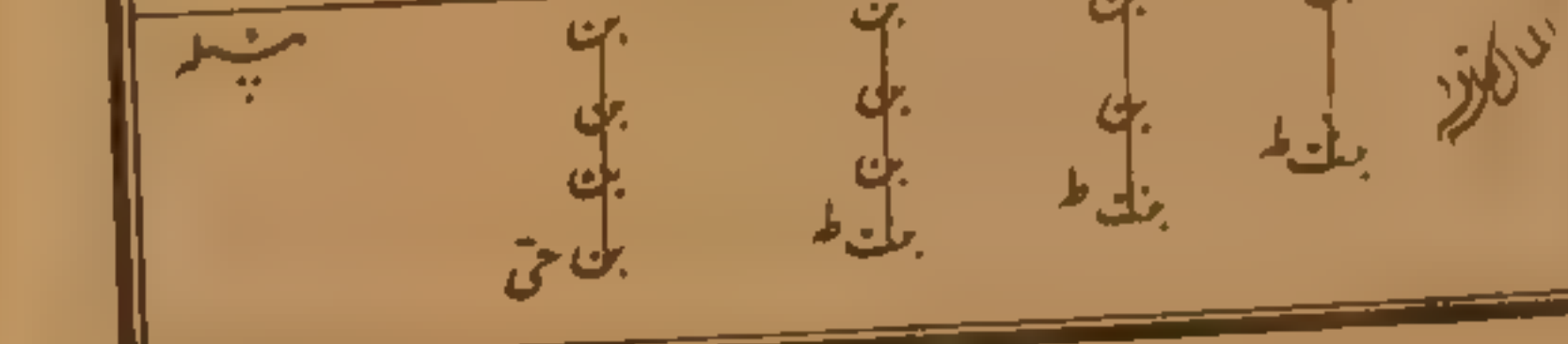
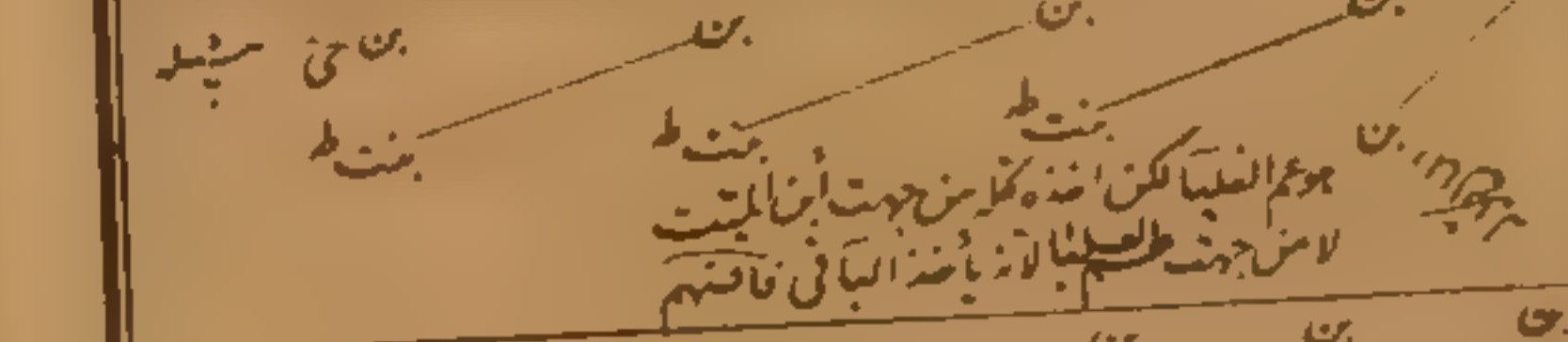
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع العلياء من اخسها من عمه
ابن اخ العلياء في وجهها فللعلياء عمه من اشبهه والباقي لابن عمه ابن اخ العلياء ولا يركب في



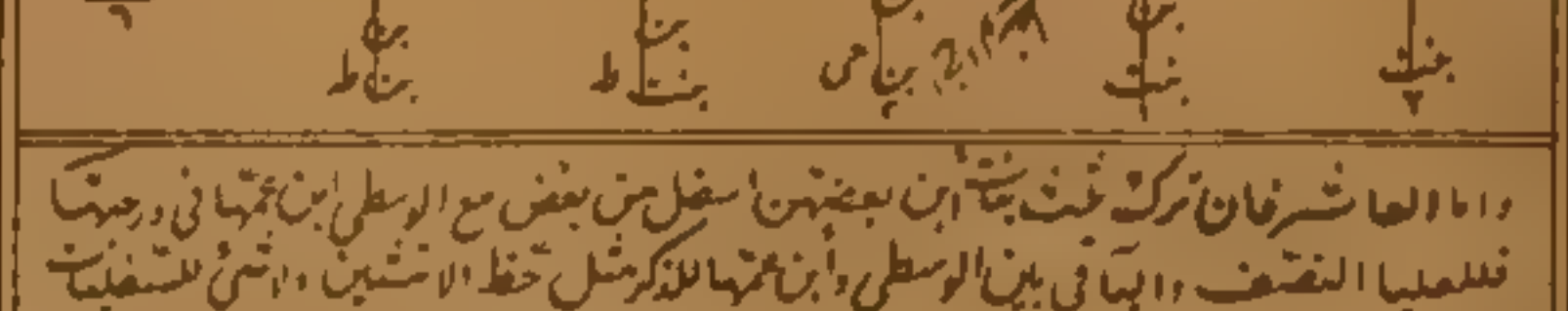
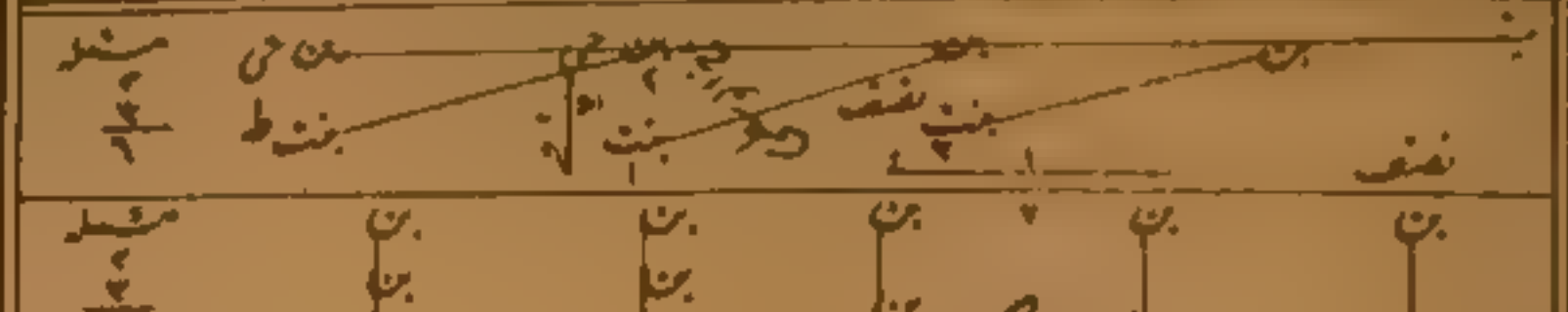
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع العلياء او بها بنتي ابن الميت
فللعلياء النصف وللوسطى الثلث والباقي بين السفل واخسها لذكر مثل خط الاشبين



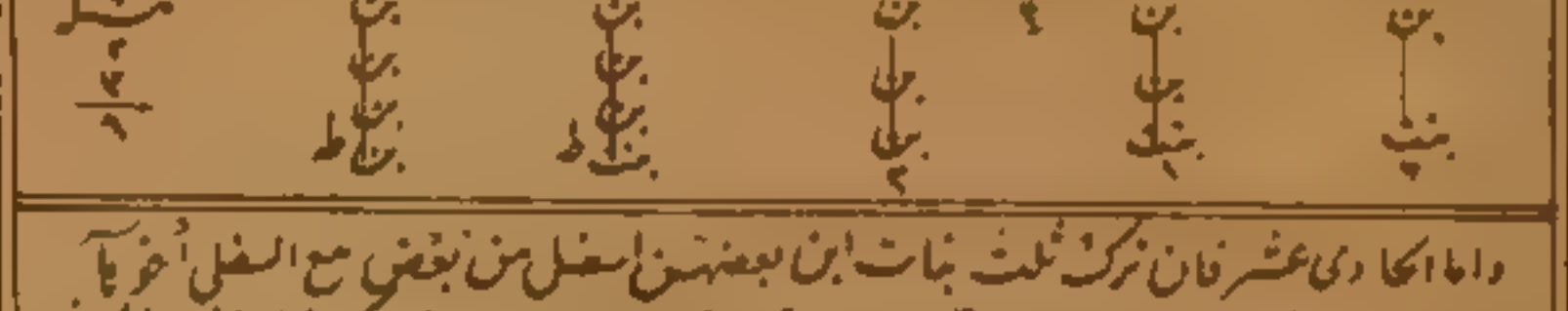
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع العلياء منها المال كله للعمه
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع العلياء منها المال كله للعمه



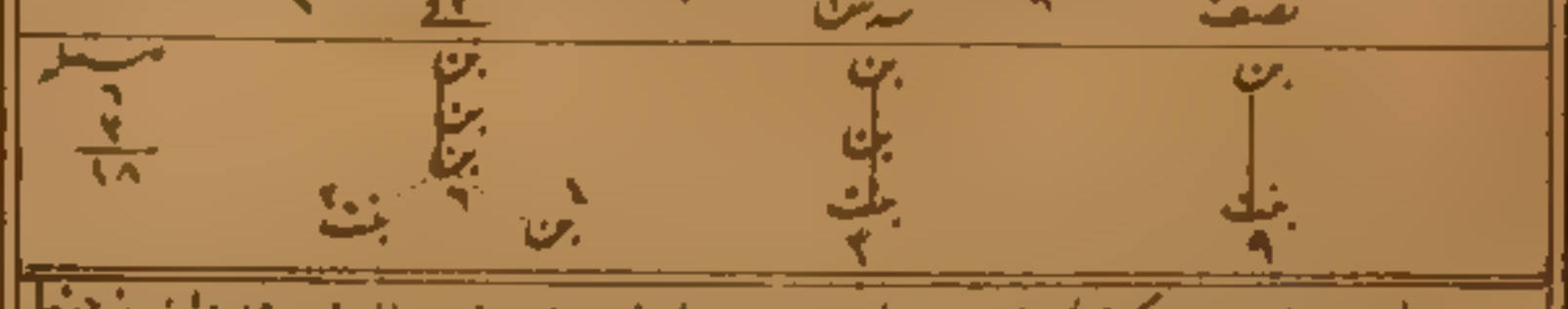
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع الوسطى اخسها فللعلياء
النصف والباقي بين الوسطى واخسها لذكر مثل خط الاشبين ولا يركب في وجهها



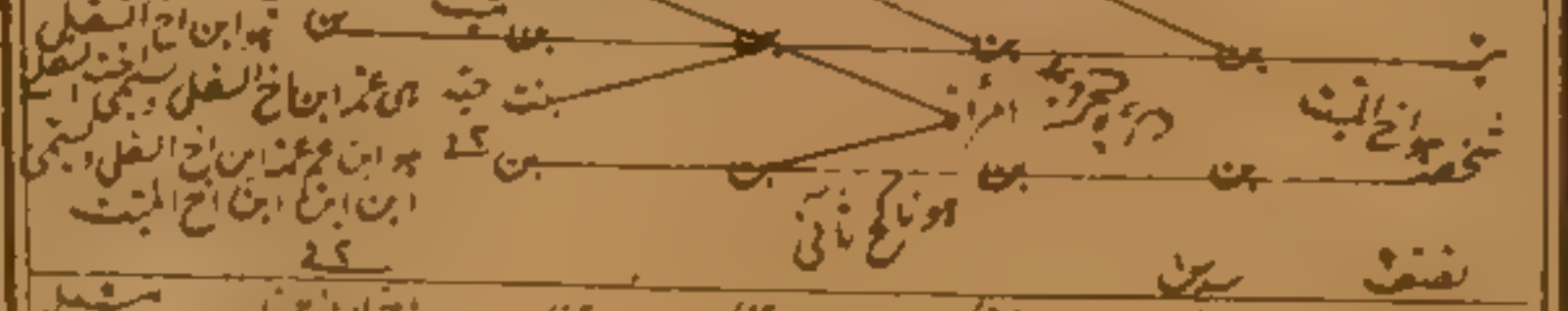
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع الوسطى ابن عمها في وجهها
فللعلياء النصف والباقي بين الوسطى وابن عمها لذكر مثل خط الاشبين ولا يركب في



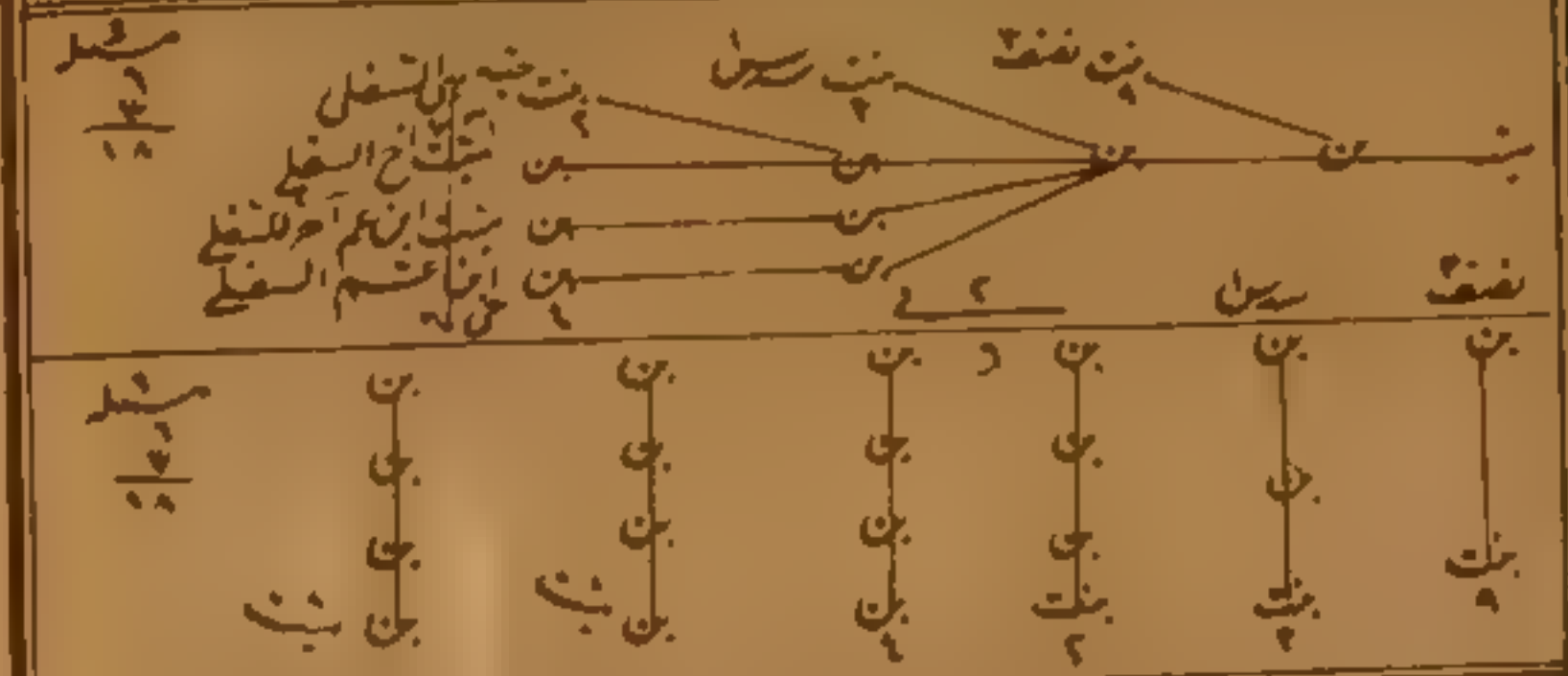
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع السفل اخسها
فللعلياء النصف وللوسطى الثلث والباقي بين السفل واخسها لذكر مثل خط الاشبين



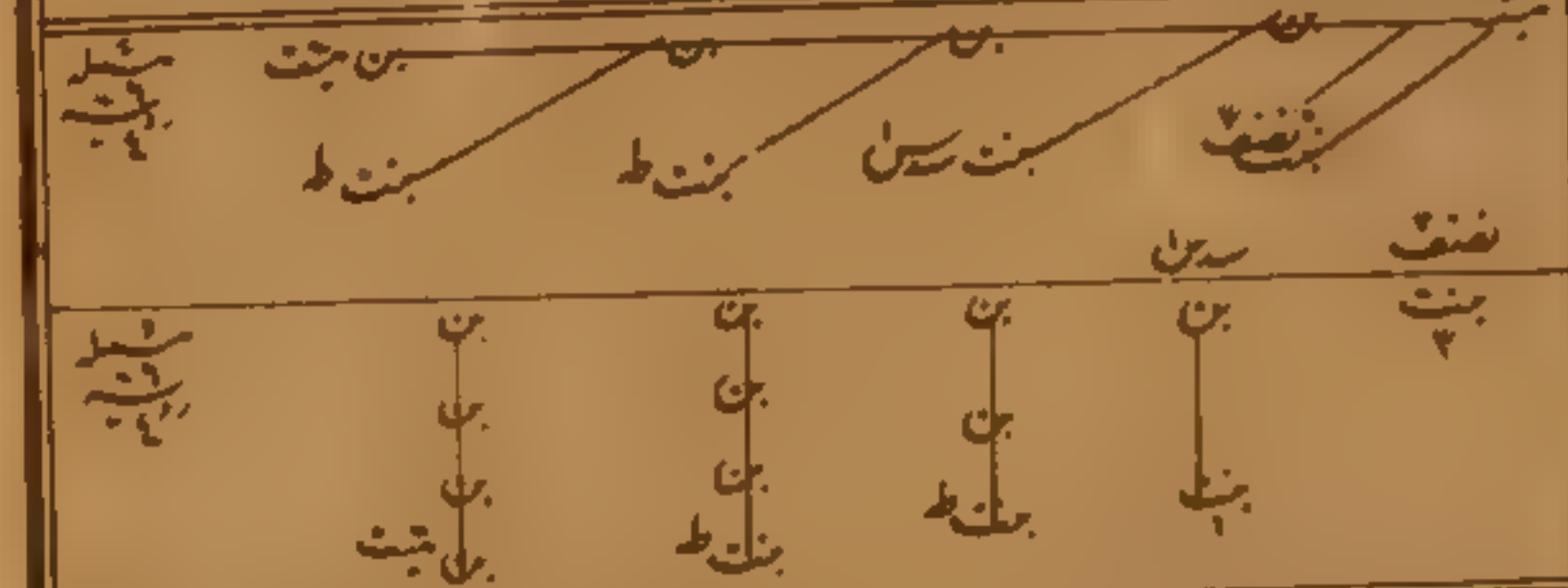
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع السفل عمه ابن عمها في وجهها
واما ان دس فان ترك ثلث بنات ابن بعضهن اسفل من بعض مع السفل عمه ابن عمها في وجهها



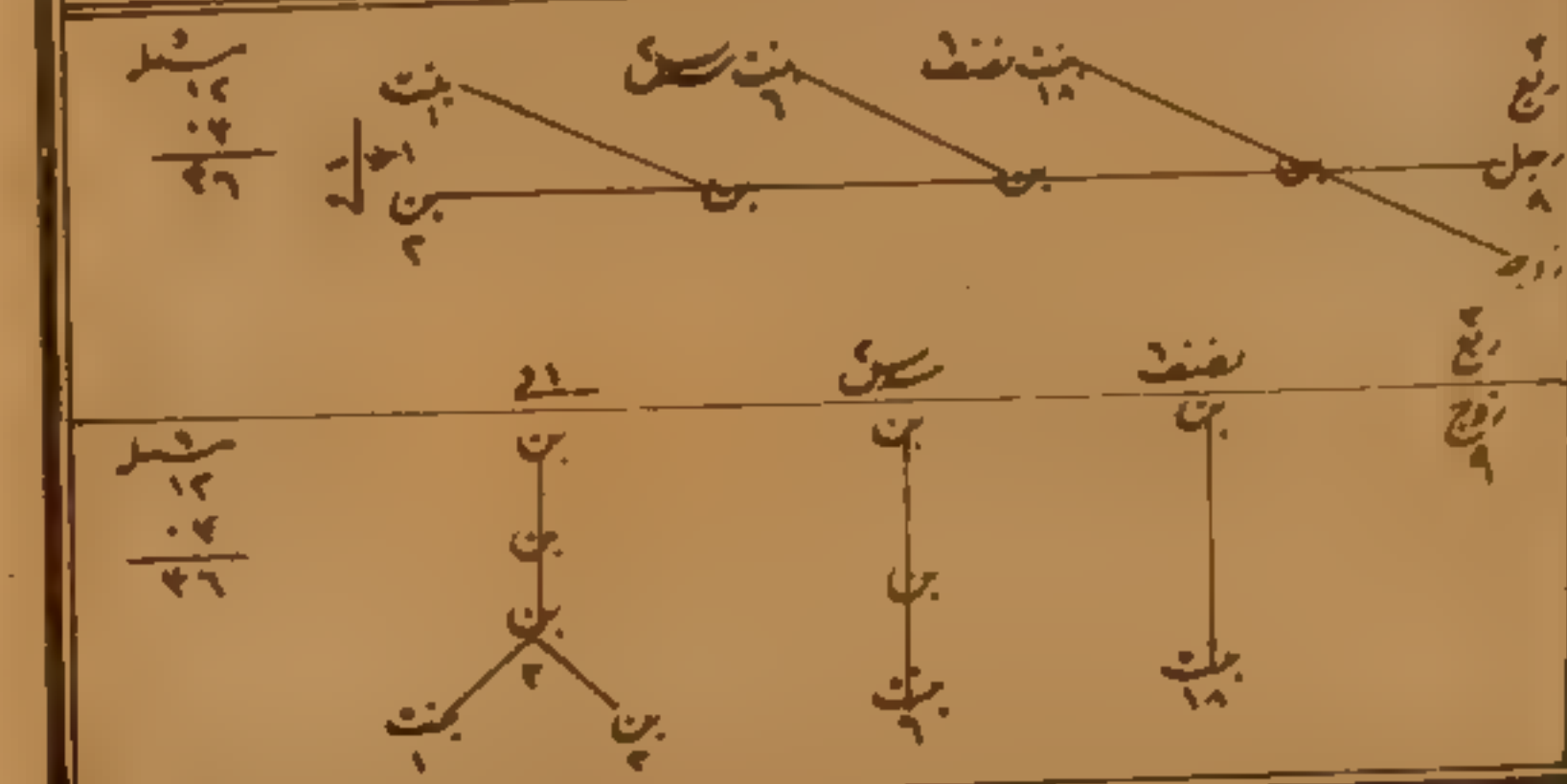
واما اثنا عشر فان ترك ثلث بنات ابن بعض من بعض مع العلياء بنت ابيها
 فللعليا النصف وللوسطى الثلث والباقي بين السفلى وابن عم وابن عم ابن عم



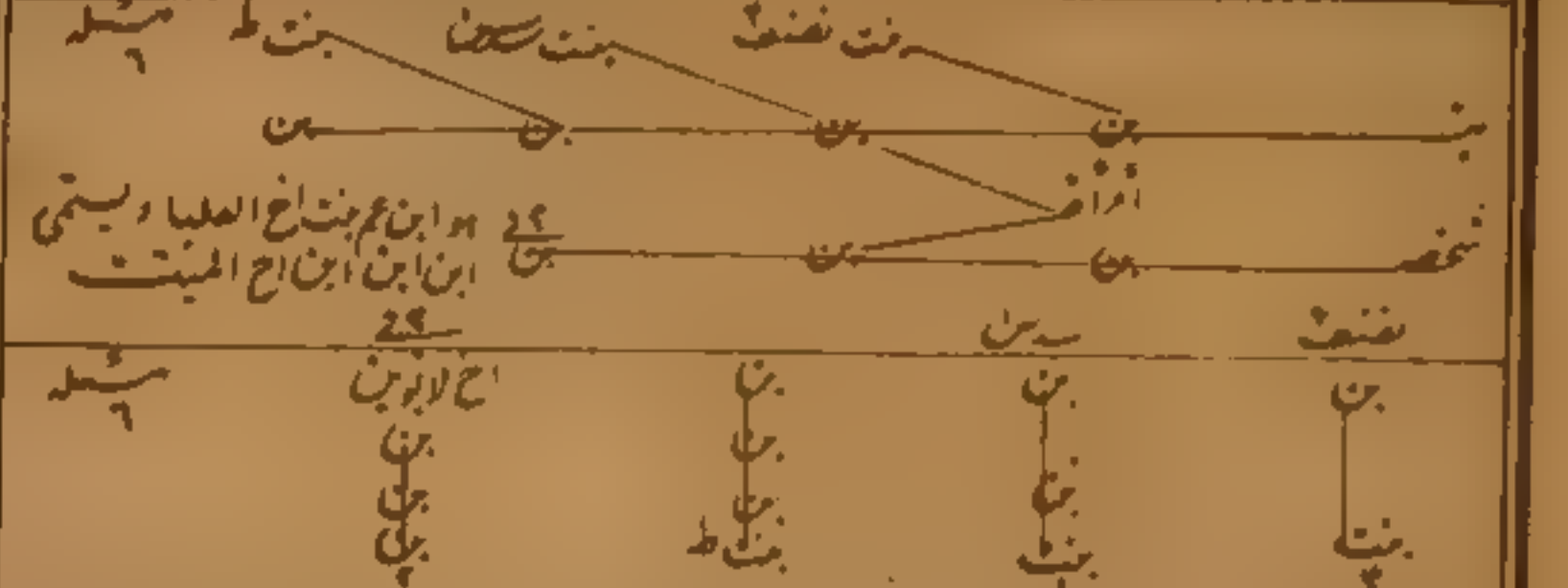
واما اثنا عشر فان ترك ثلث بنات ابن بعض من بعض مع العلياء بنت ابيها فالنصف
 للموت لانها بنت الميت والثلث للعلياء والباقي للابن



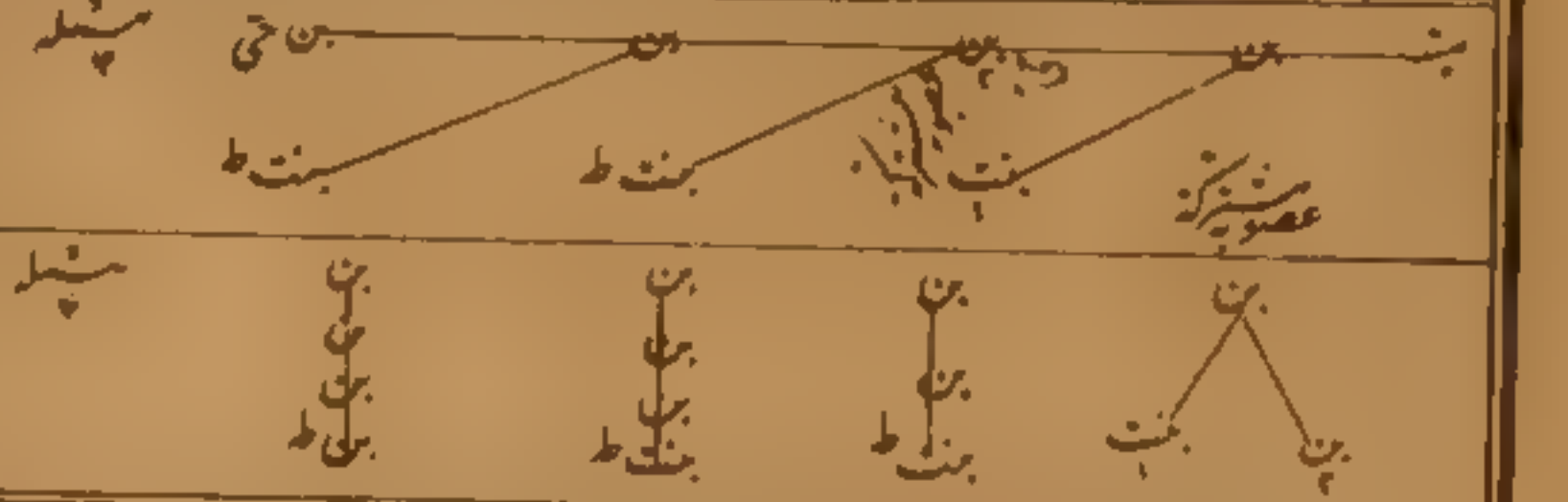
واما اثنا عشر فان ترك ثلث بنات ابن بعض من بعض مع العلياء بنت ابيها فان كانت
 الميت رجلا فالثلث لخال لانها بنت الميت فان كانت امرأة فله العلياء وزوج الميت فللزوج
 وللعلياء النصف وللوسطى الثلث والباقي للميت



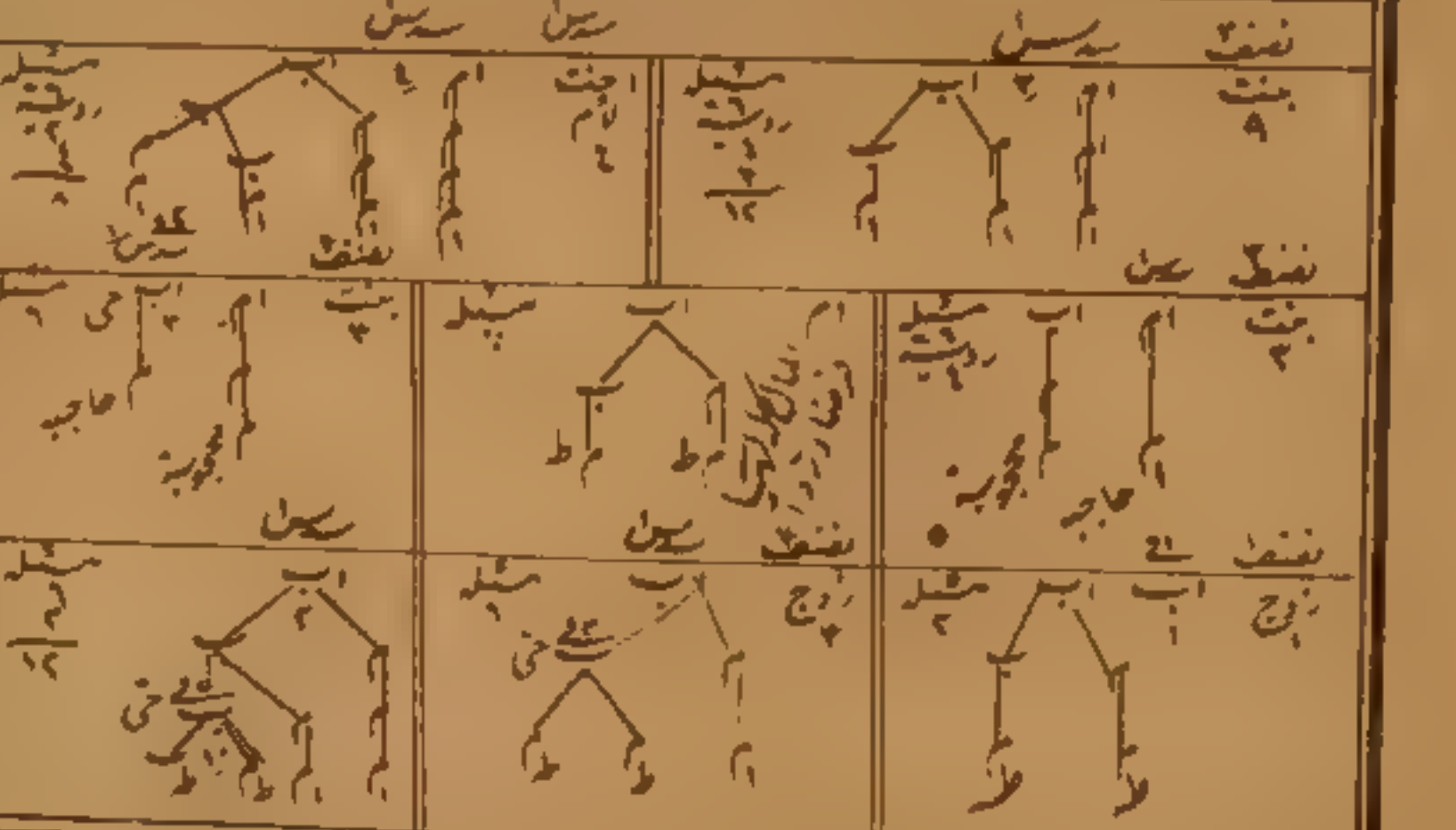
واما اثنا عشر فان ترك ثلث بنات ابن بعض من بعض مع العلياء بنت ابيها
 وهي الوسطى وابن عم بنت اخ العلياء والنصف للوسطى وهي بنت اخ العلياء
 ابن عم لخالها والباقي لابن عم بنت اخ العلياء وسقطت السفلى



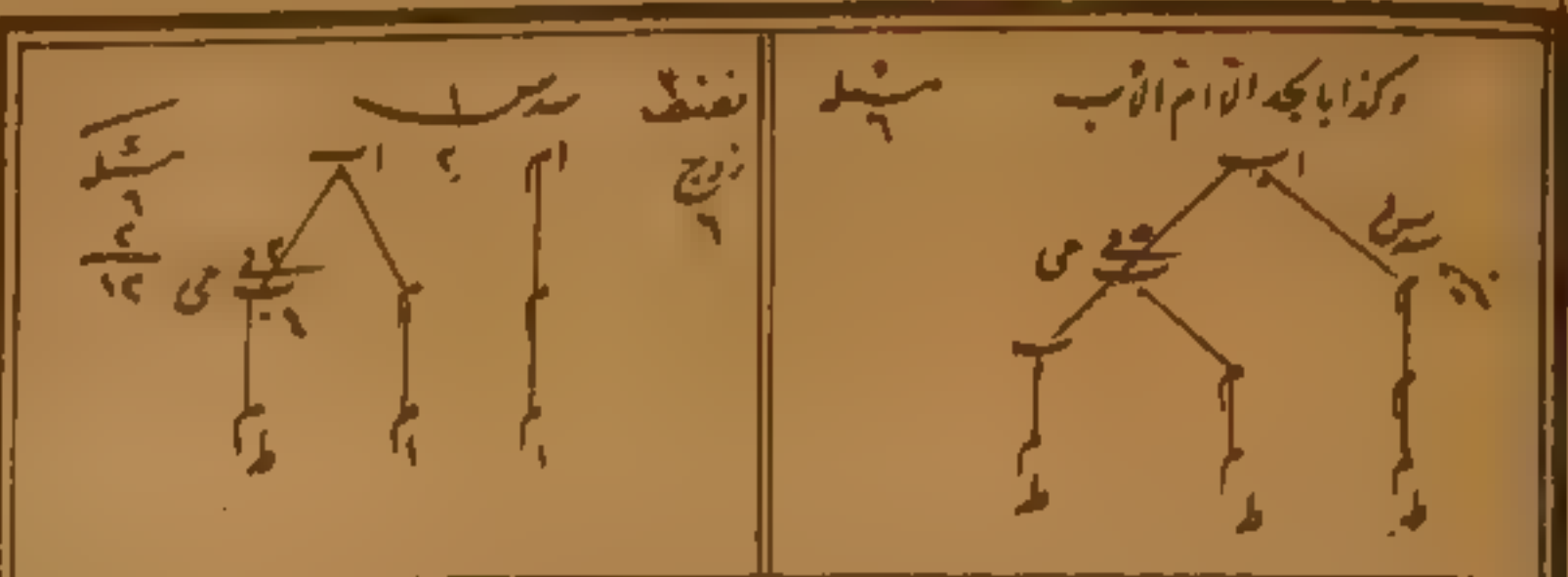
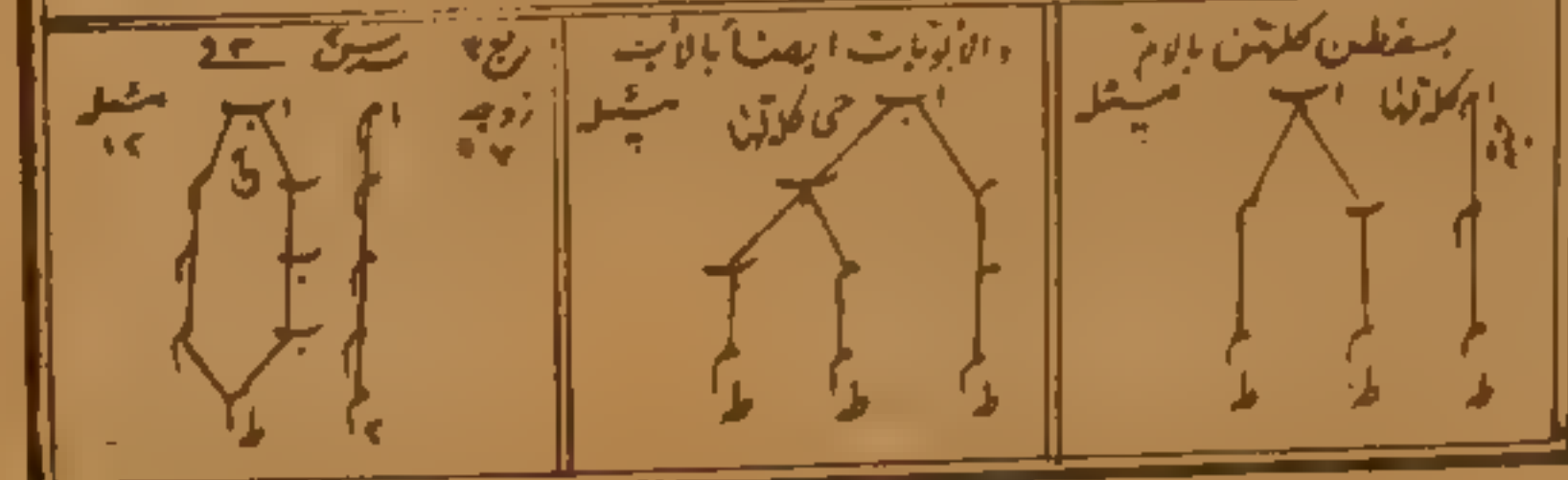
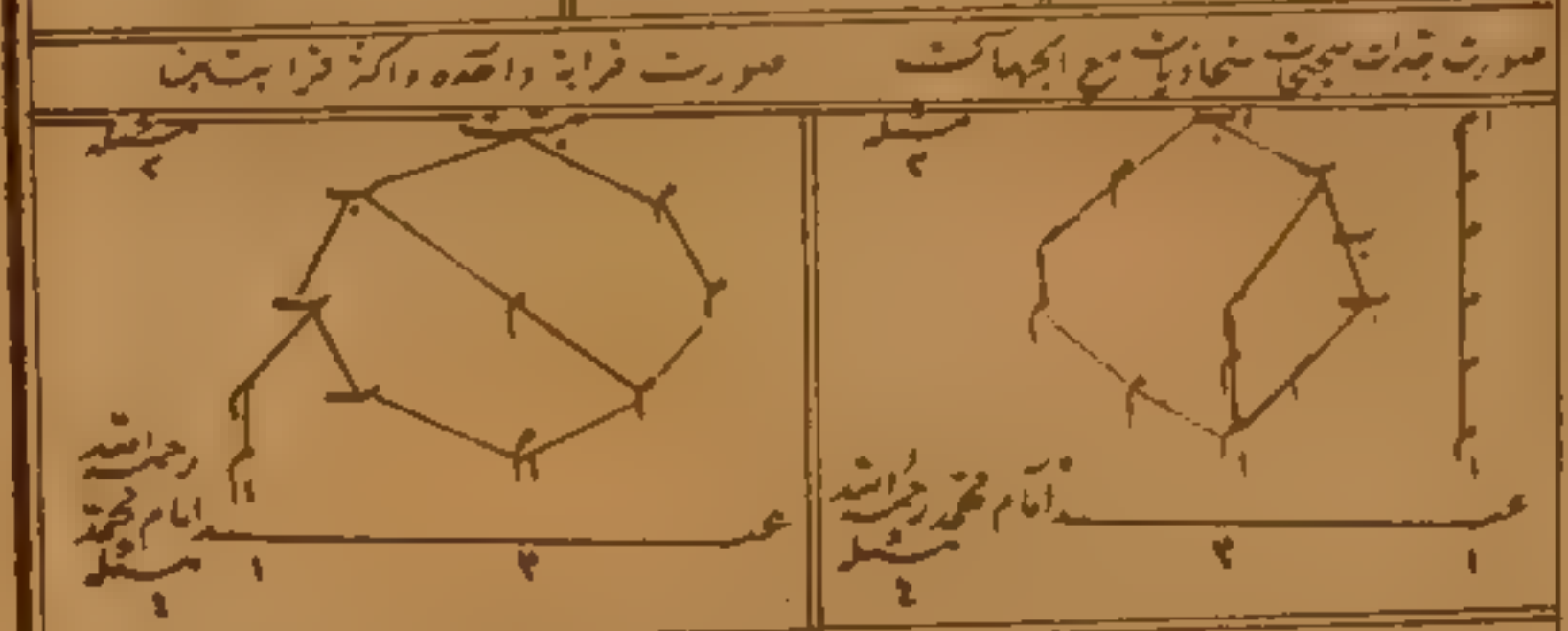
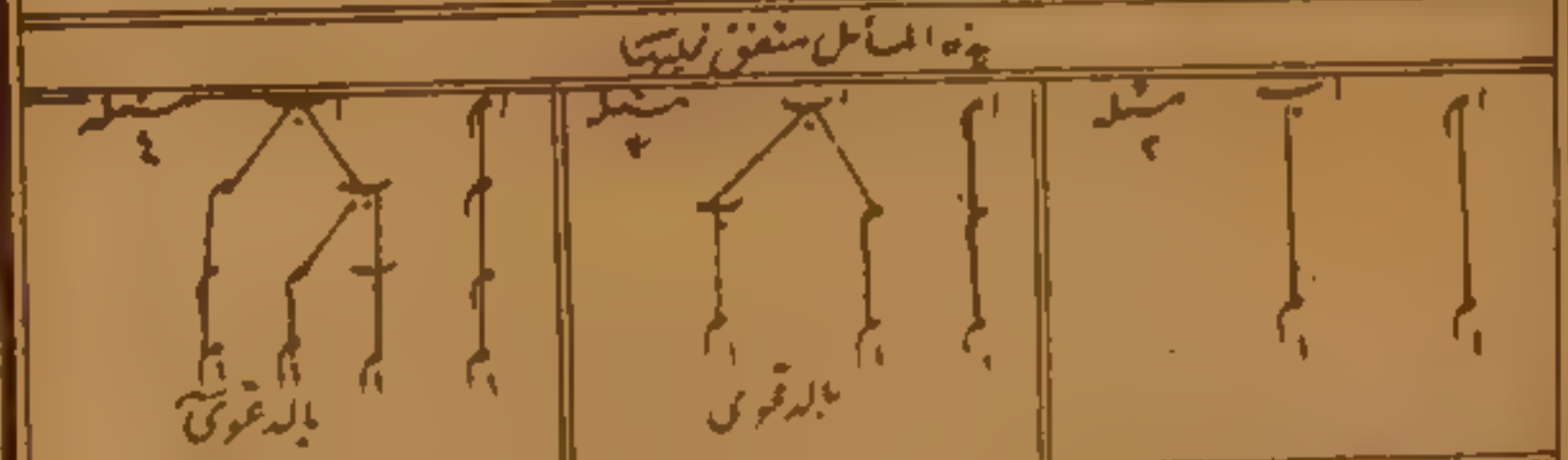
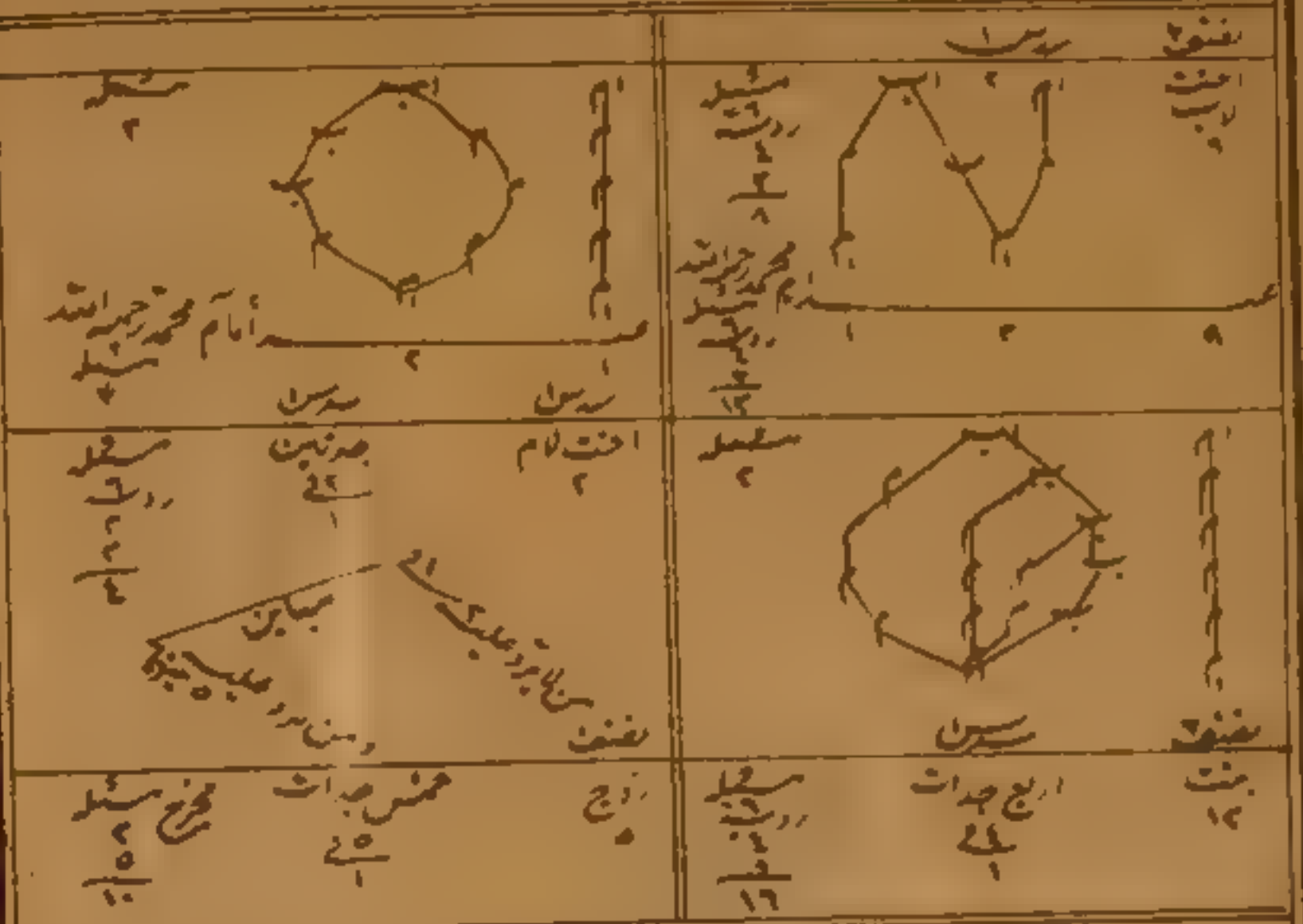
واما اثنا عشر فان ترك ثلث بنات ابن بعض من بعض مع السفلى بنت
 المال بين جده السفلى والعلياء لانه كمثل خط الاشبين وسقط الوسطى والسفلى



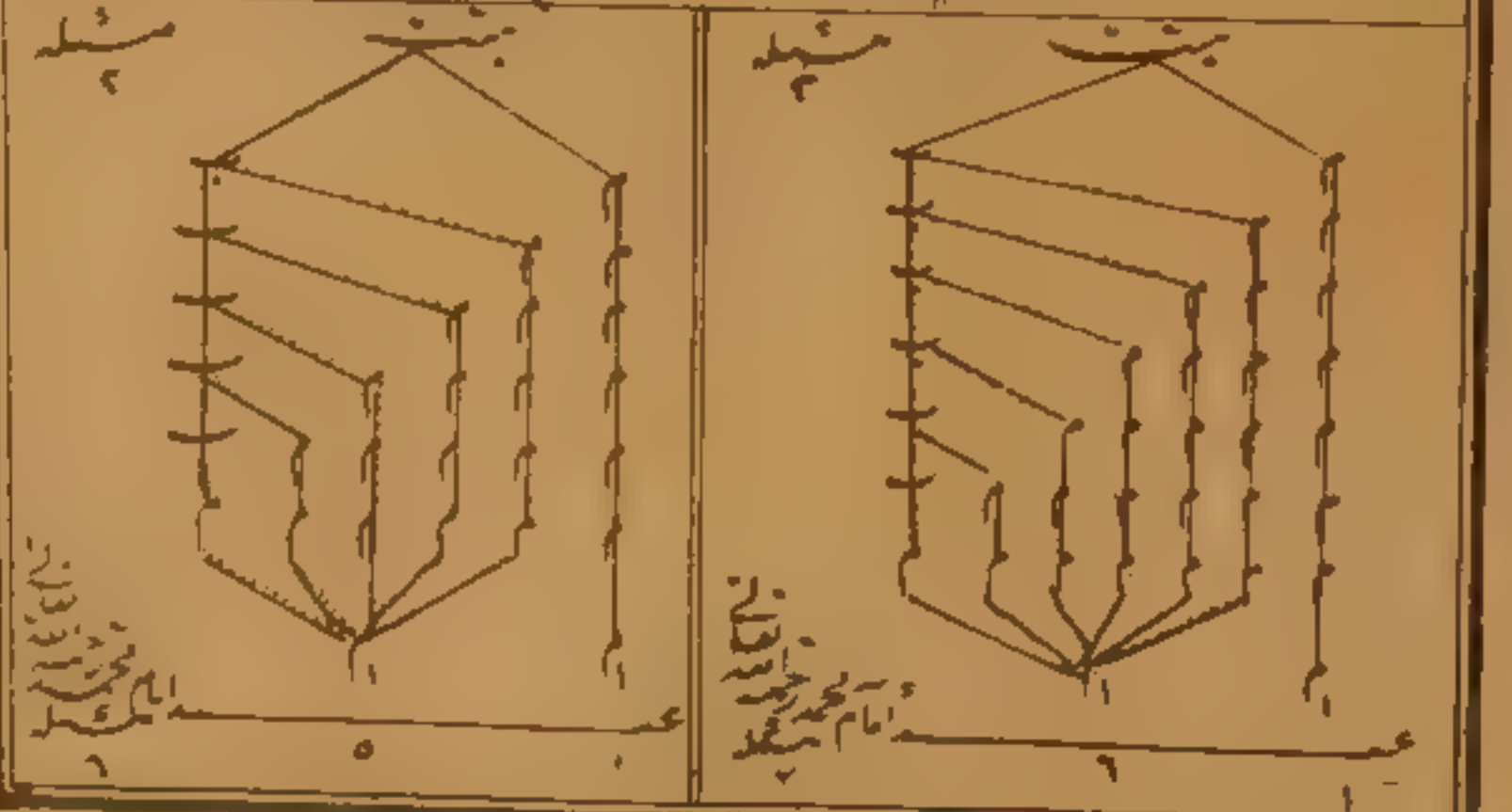
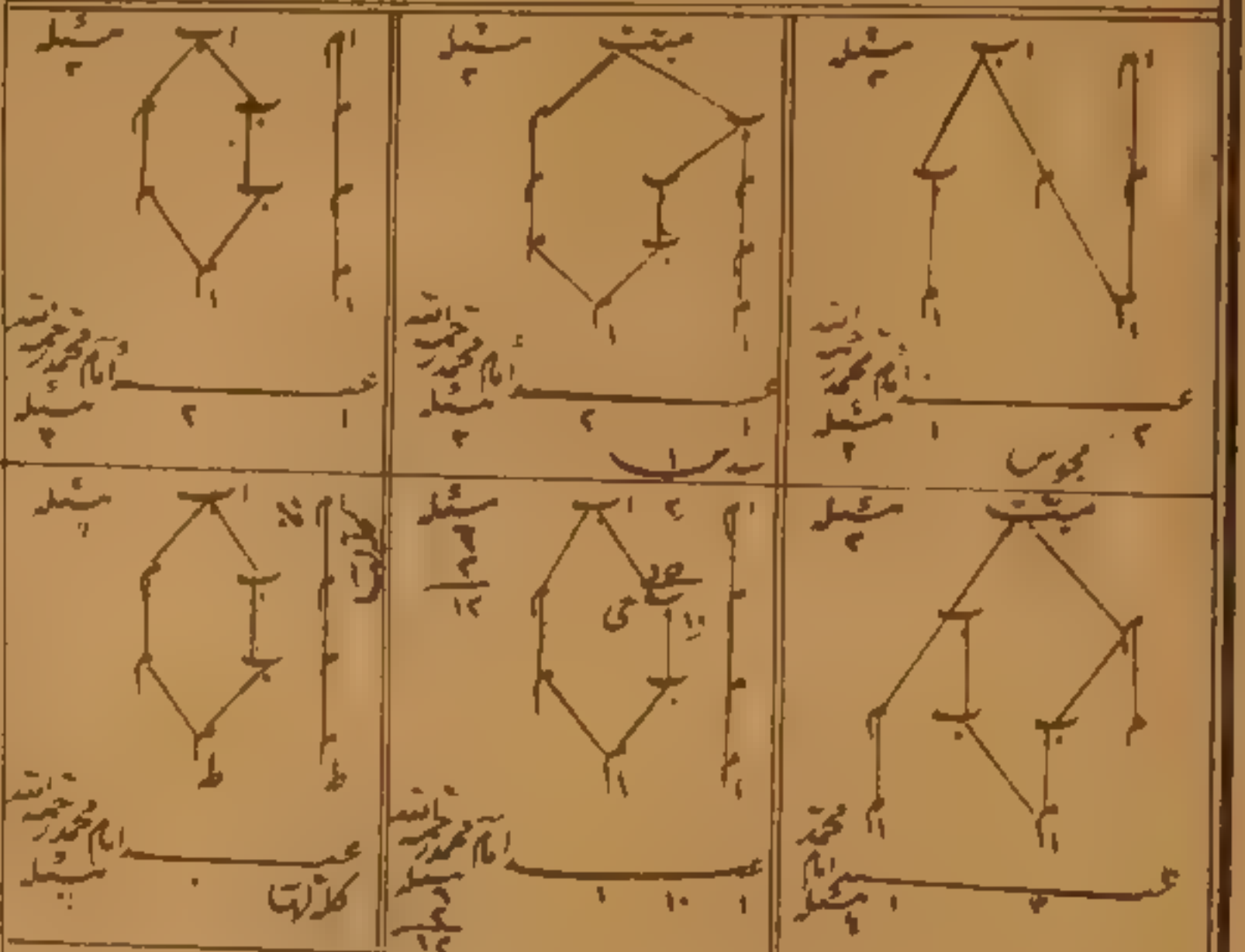
هذه المتأمل المتعلقة بالجدات الصغيرات المتخادعات في الدرجة بقسم السنين منهن
 اذا كن ثمانية متخادعات في الدرجة بسقط كلهن بالأم والأخوات بالآب وبابنة
 الآم لانها لا تسقط بالجد وان علت لان فرامها ليست من جهة بل بخلافه

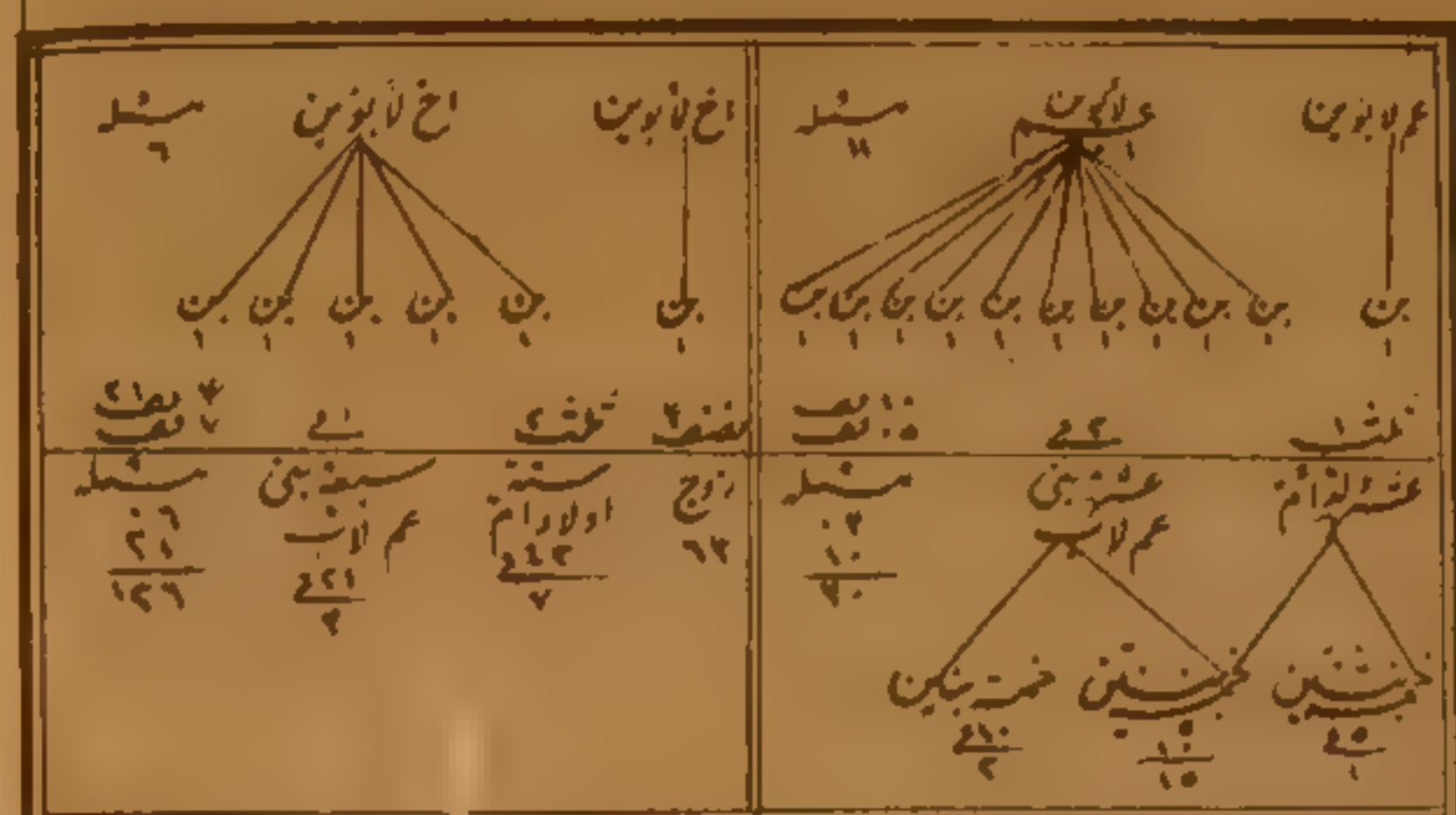


بر جدات صحیحات سخاوت یکی با آن جنود و دارد او لور زبان امام آینه یوسف عند مذ
 ابدان اعتبار اول نور امام محمد عند مذ صحیح است اعتبار اول نور مذ لکل مختلف قیما

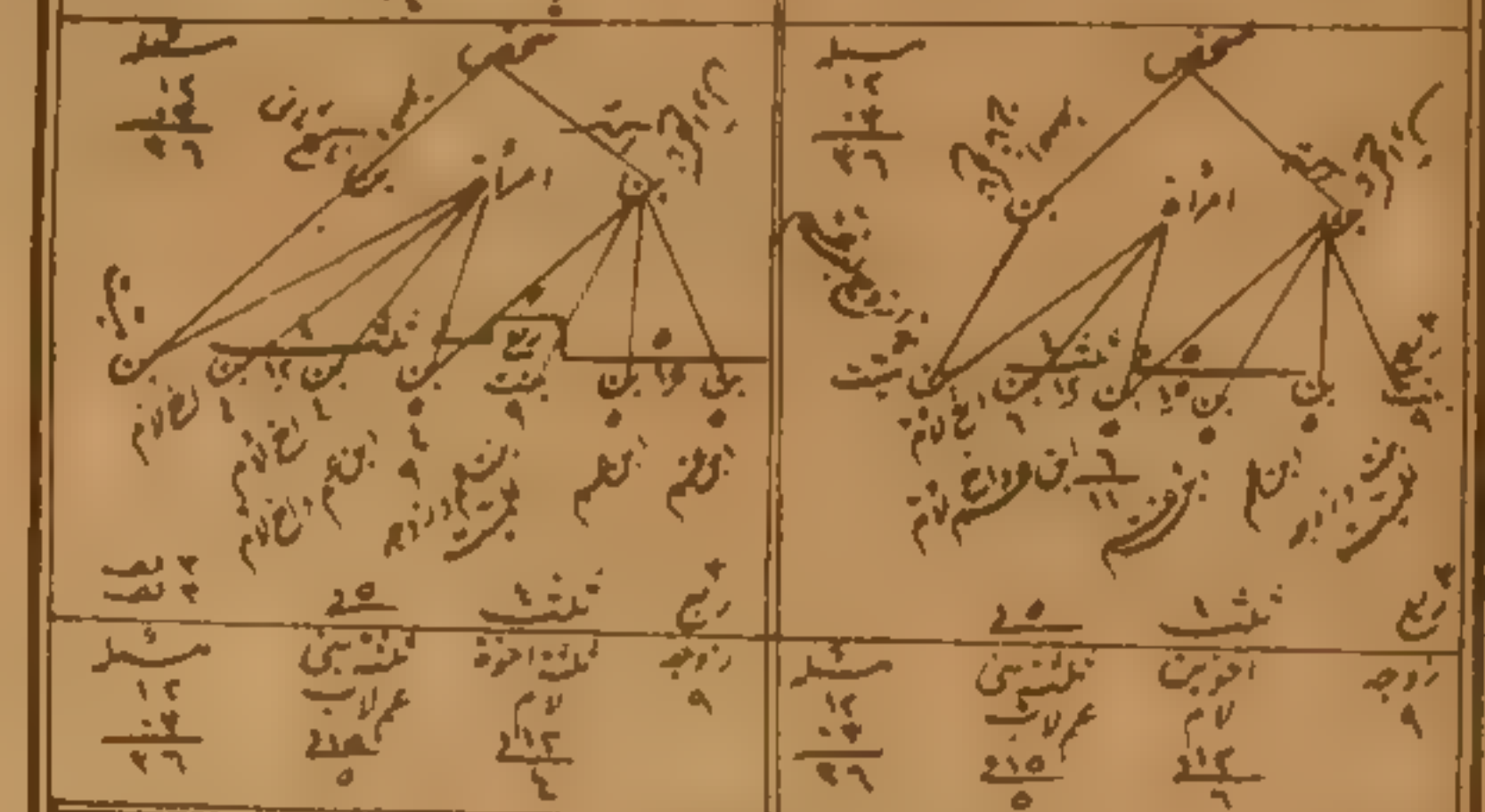
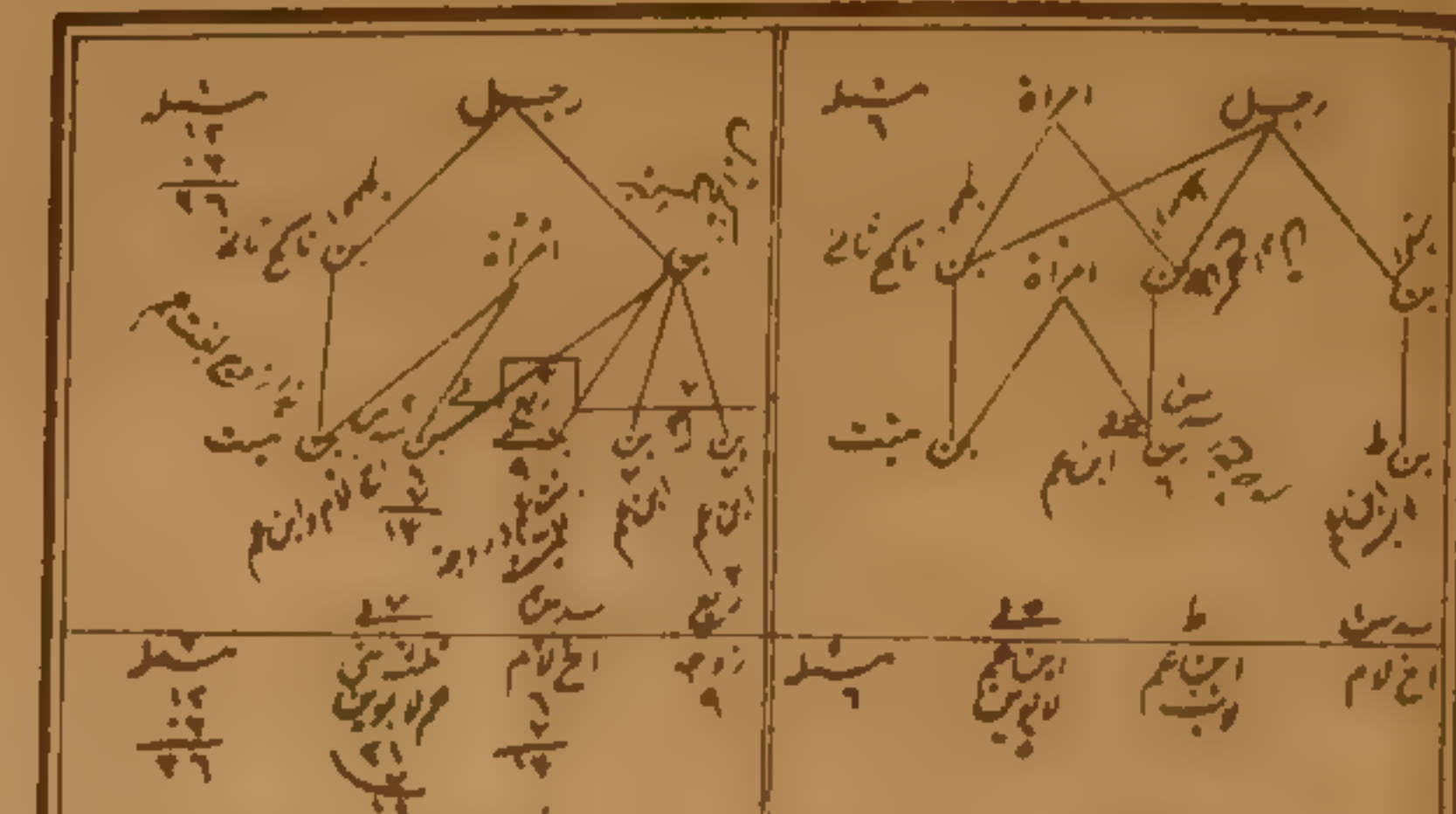
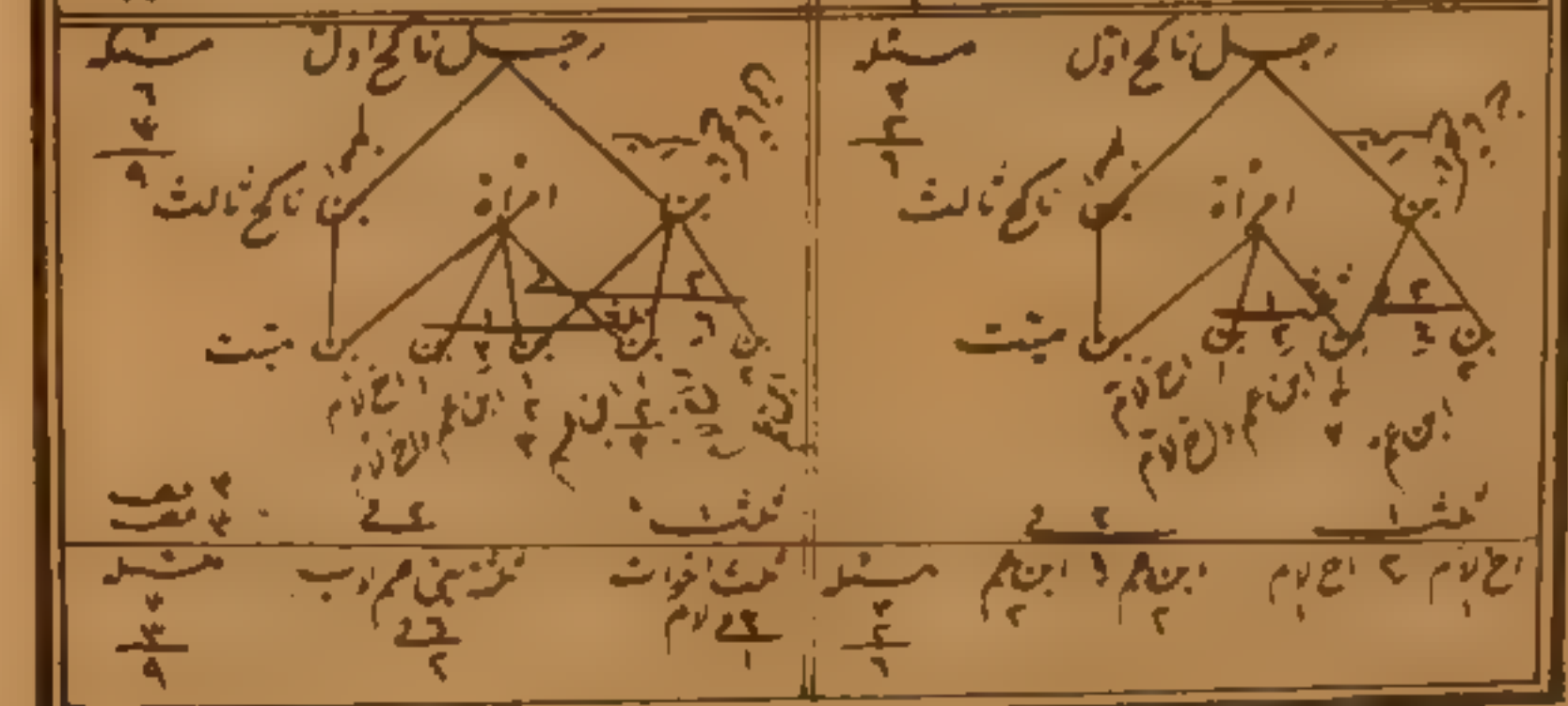
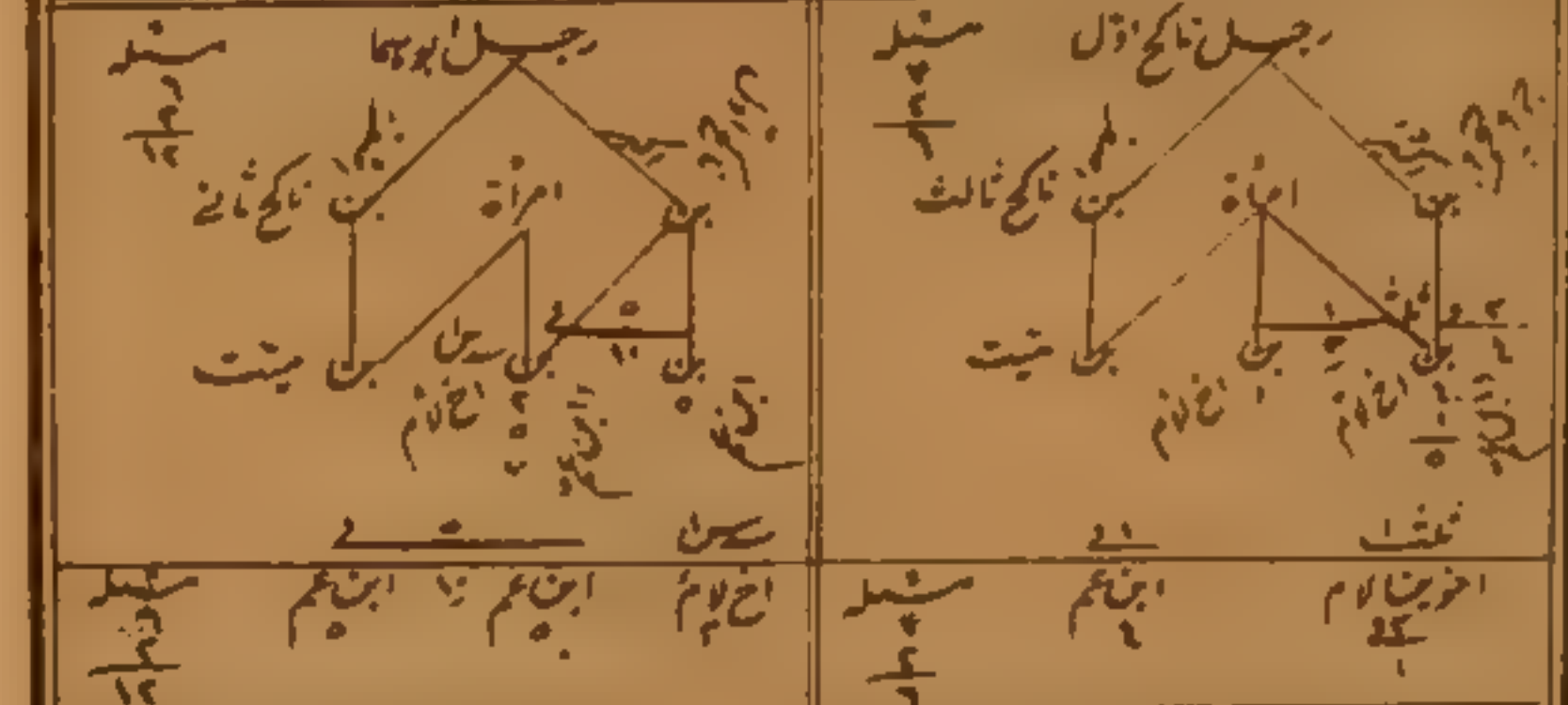


چهار المائل و الصور جدات صحیح سخاوت مختلف قیما بین امام محمد و آینه یوسف نفسم است
 بینا باعتبار آینه یوسف و باعتبار اجماع عند محمد سطع الاختلاف و الفوتی
 مل قول آینه یوسف لانه لا ینبیل امام محمد باسم آخر فلا فائدة باعتبار اجماع بل یعتبر آینه

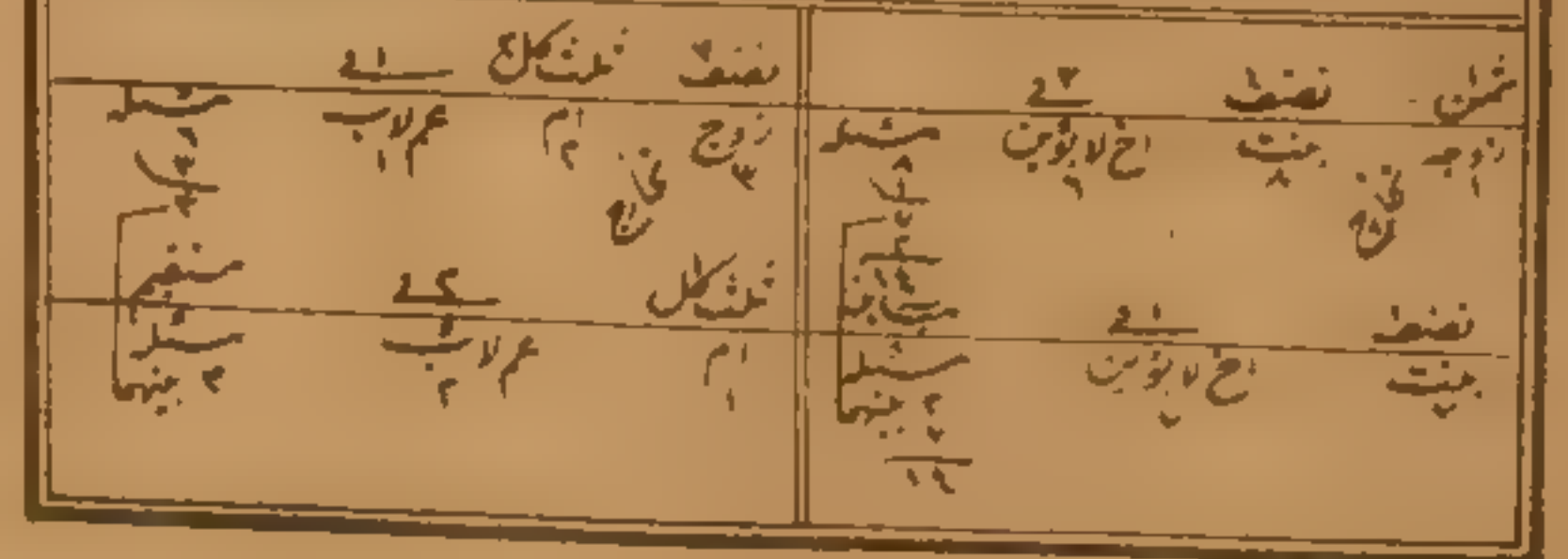




هذه الصورة المتصلة بالقبيلة والجماعة مثلا اخوان الاكبر منها تزوج امرأة لها ابن من غير فولد له
 منها ابن اخر مات الاكبر وتزوجها ال صغير فولد له ابن ثم مات الا صغير ثم مات له بقية فترك اخوين لأم
 احدهما ابن عم وهو ابن الاكبر فلكل اخوين لأم اثنتان بينهما انصافا ما بقي لذي هو ابن عم بالانصاف
 على قول الجمهور واما على قول ابن مسعود وعمر القاروق رضي الله عنهما فلا يجعل ابن عم لذي
 اخ لأم بمنزلة اخ لأم فانه اذا كان اخوين لأم احدهما ابن عم لأم لاسحق ان يترتب
 بجميع المال فكل الاخوين لأم اذا كان احدهما ابن عم لأم كذا قالوا ومنهم من يترتب فاعوت



صورت الخارج وهو ان يصلح بعض الورثة على شئ معين من المركة انما يقع اذا لم يكن
 في المركة ذين وانما اذا كان فلا يقع ثم الموضع الذي يقع فيه قسم الباقى في بينهم على سهام الشئ
 ظهرت قبل الخارج بان يكون صاحب الخارج موجودا في المصلحة يعني داخل في المصلحة
 والا فلا يقع بان يجعل بينها بالخارج كان لم يكن مثلا اذا صلحت المرأة على شئ معين كما
 في هذه الصورة زوجة ومثلا واحدا حصل المصلحة من ثمانية اوطرحت سهم المرأة يعني
 ستة بقسم الباقى بينها على ما كان بينهما قبل الخارج اربعة للثنت وثلثة لزوج للابوين الثلث



صاكوامع المرأة على سبع المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
صاكوامع المرأة على ثلث المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
صاكوامع المرأة على ربع المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
صاكوامع المرأة الواحدة على تسع المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين

صاكوامع ثلث سنة واحدة على ربع المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
صاكوامع اربع سنة واحدة على ثلث المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
صاكوامع اربع سنة واحدة على ربع المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
صاكوامع المرأة الواحدة على تسع المال					
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين
ثمن زوج	ام	بنين	بنين	بنين	بنين

هذه المسائل مقاسمكة مع بني الاعيان والعلات او احدى هاتين الواحدة منهن
 الاخوة واذا لم يوجد مع ابنة وبني الاعيان والعلات او معهم خبرهم بلية هذا افضل الاخر
 اما المقاسمة او الثلث فاذا كانت اخت من بني الاعيان والعلات ان كانت واحدة
 او اثنان فالمقاسمة خبرهم وان كانوا اثنان فثلث مساوياي الثلث والمقاسمة فافترقت
 وان كانوا اكثر من الثلث فثلث خبرهم وبني الاعيان اي الاخوة والاخوات لا يورثن
 وبني العلات اي الاخوة والاخوات لا يورثن اي الاخوة والاخوات لا يورثن

من اخين	من اخين	من اخين
من اخين	من اخين	من اخين
من اخين	من اخين	من اخين



Süleymanîye U. Kütüphanesi	
K. No.	Hadîsan Hüsnü-İs.
Y. No.	
Eski No.	348